

## كتاب الفاء

### باب الفاء

#### وما بعدها في المضاعف والمطابق

**فقّ:** الفاء والقاف في المضاعف يدلّ على تفتّح واختلاط في الأمر: يقال: **أَنفَقَ الشَّيْءُ**، إذا انفَرَجَ، ويقولون: رجلٌ **فَقْفَقَ**، أي أحرق مَخْلَطَ في كلامه ويقال **فَقَقَا** أيضًا.

**فكّ:** الفاء والكاف أصلٌ صحيحٌ يدلّ على تفتّح وانفراج. من ذلك **فَكَكَ الرَّهْنُ**، وهو فَتَحَهُ من الانغلاق، وحكى الكسائي: **الْفِكَكَ** بالكسر، ويقال: **فَكَكْتُ الشَّيْءَ أَفْكُهُ فَكًّا**، وسقط فلانٌ وانفَكَّتْ قدمه، أي انفرجت؛ وقولهم: لا ينفكُ يفعل ذلك، بمعنى لا يزال؛ والمعنى هو وذلك الفعل لا يفترقان، فالقياس فيه صحيح، **والفكّ:** انفراج المَنَكِبِ عن مَفْصِلِهِ ضَعْفًا.

ومما هو من الباب: **الْفَكَانُ:** مُلتقى الشَّدَقَيْنِ، وسميًا بذلك للانفراج.

**فلّ:** الفاء واللام أصلٌ صحيحٌ يدلّ على انكسارٍ وانثلام، أو ما يقارب ذلك. من ذلك **الْقُلُّ:** القوم المنهزمون، **والْقُلُولُ:** الكُسُور في حدّ السيف، الواحد **قُلٌّ**، قال النابغة:

ولا عيبَ فيهم غير أنّ سُيُوفَهُم

بهنَّ قُلُولٌ من قِراعِ الكتائبِ

والقليل: ناب البعير إذا انثلم.

ومما يقارب هذا: **الْقِلُّ:** الأرض لا نباتَ فيها، والقياس فيه صحيح وقال [عبد الله بن رواحة]:

..... **قِلٌّ** عن الخير مَعَزِلٌ

يقال: **أَقْلَلْنَا:** صرنا في القلّ.

ومما شذّ عن هذا الأصل: **الْقَلِيلَةُ:** الشعر المجتمع، والجمع القليل، قال [الكميت]:

**وَمُطَّرِدِ الدِّمَاءِ** وحيث يُهْدَى

من الشَّعرِ المضمر كالقليل

**فمّ:** الفاء والميم ليس فيه غير الفم، وليس هذا موضعه، لكن حكى: **فُمٌّ** بالضمّ والتشديد، قال [محمد بن ذؤيب العماني]:

يا ليتها قد خرجت من فمّه

**فنّ:** الفاء والنون أصلان صحيحان، يدلّ أحدهما على تعنيّة، والآخر على ضربٍ من الضروب في الأشياء كلّها.

فالأوّل: **الفنّ**، وهو التعنية والإطراد الشديد، يقال: **فَنَنْتَهُ فَنًّا**، إذا أطردته وعنيته.

والآخر **الأفانين:** أجناس الشّيء وطرقه، ومنه **الفنن**، وهو الغصن، وجمعه أفنان؛ ويقال: شجرة فَنَوَاءٍ، قال أبو عبيد: كأنّ تقديره فَنَاءٍ.

**فهّ:** الفاء والهاء كلمة واحدة تدلّ على العيّ وما أشبهه. من ذلك **الرَّجُلُ الْفَهّ**، وهو العيّ، والمزاة **فَهّه**، ومصدره **الفهّاهة**، قال:

فلم تَلَقَّنِي فَهًا ولم تَلَقَّ حُجَّتِي  
مُلْجَلَجَةً أَبْغِي لَهَا مَنْ يَقِيمُهَا  
ويقال: خرجتُ لحاجةٍ فَأَفْهَنِي فلانٌ حتَّى  
فَهِهْتُ، أي أنسانيها.

**فأ:** الفاء والهمزة مع معتلٍ بينهما كلماتٌ تدلُّ  
على الرجوع. يقال: فاء الفَيءُ، إذا رجع الظلُّ من  
جانب المغرب إلى جانب المشرق، وكلُّ رجوعٍ  
يُخَيَّرُ، قال الله تعالى: ﴿حَتَّى تَخْضِبَ إِلَى الْخُرَّةِ﴾  
[الحجرات/٩]، أي ترجع؛ قال الشاعر [امريء  
القيس]:

تَيَمَّمَتِ الْعَيْنُ الَّتِي عِنْدَ ضَارِجٍ  
يَفْئِيءُ عَلَيْهَا الظِّلُّ عِرْمُضُهَا طَامٍ  
يقال منه: فَيَأَتْ الشَّجَرَةُ، وتَفْيَأَتْ أنا في  
فَيْئِها؛ والمرأة تُفْيِئُ شعرَها، إذا حَرَكَتْ رأسَها من  
قَبْلِ الخِيلاء، ويقال تَفْيِئُها: تَكْشُرُها لَزَوْجِها،  
والقياس فيه كلُّ واحد. والفَيءُ: غنائمٌ تؤخذ من  
المشركين أفاءها الله تعالى عليهم، قال  
الله سبحانه: ﴿مَا أَقَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ  
الْقُرَى﴾ [الحشر/٧]؛ ويقال: استَفْأَتْ هذا  
المالَ، أي أخذته فَيْئًا، وفلانٌ سَرِيعُ الْفَيْءِ من  
غضبه والفَيْئَةُ.

فأما قولهم: يَأْفِيءُ مالِي، فيقولون: إنَّها كلمةٌ  
أسف، وهذا عندي من الكلام الذي ذهب مَنْ كان  
يُحَسِّنُ حَقِيقَةً معناه، وأنشد [نوفع بن نفع  
الفقعسي]:

يَأْفِيءُ مالِي مِنْ يُعَمَّرُ يُفْنِيهِ  
مَرُّ الزَّمانِ عَلَيْهِ وَالتَّقْلِيلُ

**فت:** الفاء والتاء كلمةٌ تدلُّ على تكسير شيءٍ  
ورفْته. يقال: فَتَّتْ الشَّيْءَ أَفْتًا فُتًا، فهو مَفْتُوتٌ  
وَفَتِيت، والفُتَّة: ما يُفْتُّ ويُوَضَّع تحت الرِّند،  
وَفَتَّ في عَضُدِهِ، وذلك إذا أساء إليه، كأنَّه قد فَتَّ  
من عَضُدِهِ شيئًا.

ومما شذَّ عن هذا الأصل الفَتْفَةُ: أن تشرب  
الإبلُ دُونَ الرِّيِّ.

**فت:** للفاء واللام، ككلماتٍ تدلُّ على كَسَرِ شيءٍ،  
أو نَشْرِهِ، أو قَلْعِهِ. من ذلك قولهم: فَتَّ جُلَّتَهُ:  
نَشَرُها، وانْفَتَّ الرَّجُلُ من هَمٍّ أَصَابَهُ، أي انكسر؛  
ويقال إنَّ الْفَتَّ: الْفَسِيلُ يُقْتَلَعُ من أصله.

ومن الباب الْفَتُّ، وهو هَبِيدُ الْحَنْظَلِ، لأنَّه  
يُنْشَرُ.

**فج:** الفاء والجيم أصلٌ صحيح يدلُّ على تَفْجُحٍ  
وانفراج. من ذلك الْفَجُّ: الطَّرِيقُ الواسع، ويقال:  
قَوْسٌ فَجَاءٌ، إذا بَانَ وترها عن كِبْدِها، وَالْفَجَجُ  
أَفْبَحُ من الْفَحَجِ؛ ومنه حَافِرٌ مُفَجِّجٌ، أي مقبَّبٌ،  
وإذا كان كذا كان في باطنه شِبْهُ الْفَجْوَةِ.

ومما شذَّ عن هذا الأصل: الْفُجُّ: الشيء لم  
يَنْضَجْ ممَّا يَنْبَغِي نُضْجُهُ.

وشذَّت كلمةٌ واحدةٌ أخرى حكاها ابنُ  
الأعرابي، قال: أَفَجَّ يُفَجِّجُ، إذا أسرع، ومنه رجلٌ  
فَجْجَاجٌ: كثير الكلام.

**فح:** الفاء والحاء كلمةٌ واحدةٌ، وهو الْفَحِيجُ:  
صَوْتُ الْأَفْعَى، قال [جرير]:

كَأَنَّ نَقِيقَ الْحَبِّ فِي حَاوِيائِهِ  
فَحِيجُ الْأَفْعَايِ أَوْ نَقِيقُ الْعَقَارِبِ

**فخ**: الفاء والخاء كلمات لا تنقاس: من [ذلك] **الفَخِيخ**، كالعَظِيظ في النوم، و**الفَخَّة**: استرخاء في الرجلين، ويقال **الفَخَّة**: المرأة الضخمة، و**الفَخ** للصيد معروف.

**فد**: الفاء والذال أصل صحيح، يدلُّ على صَوْت وَجَلْبَة. قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «إِنَّ الْجَفَاءَ وَالْقَسْوَةَ فِي **الْفَدَّادِينَ**»، وهي أصواتهم في حروثهم ومواشيهم، قال الشاعر: نَبَّئْتُ أَحْوَالِي بَنِي يَزِيدَ ظَلَمًا عَلَيْنَا لَهُمْ قَدِيدٌ وَمِمَّا شَذَّ عَنْ هَذَا: **الْفَدْقَد**: الأرض المستوية.

**فد**: الفاء والذال كلمة واحدة تدلُّ على انفراد وتفرُّق. من ذلك **الفَدُّ**، وهو **الفَرْد**، ويقال: شاةٌ **مُفَدَّة**، إذا ولدت واحدًا، فإن كان ذلك عادتِها فهي **مِفْدَاذ**، ولا يقال: ناقةٌ **مُفَدَّة**، لأنَّ الناقة لا تلدُ إلا واحدًا؛ ويقال **تَمُرُّ قَدَّة**، متفرِّق، و**الفَدَّة**: الأول من سِهَام القِداح.

**فر**: الفاء والراء أصول ثلاثة: فالأول الانكشاف وما يقاربُه من الكَشْف عن الشيء، والثاني جنسٌ من الحيوان، والثالث دالٌّ على خِفَّة وَطَيْش.

فالأول قولهم: **فَرَّ** عن أسنانه، و**افْتَرَّ** الإنسان، إذا تَبَسَّم، قال [الكميت]:

يَفْتَرُّ مِنْكَ عَنِ الْوَاضِحَا  
تِ إِذْ غَيْرُكَ الْقَلِيحُ الْأَثْعَلُ  
ويقولون في الأمثال:

هو الجَوَادُ عَيْنُهُ **فُرَارُهُ**  
أي يغنيك مَنَظَرُهُ مِنْ مَخْبَرِهِ، وكأنَّ معنى هذا أَنَّ نَظْرَكَ إِلَيْهِ يُغْنِيكَ عَنْ أَنْ تَفْرَهُ، أي تكشفه

وتبحث عن أسنانه. ويقولون: **أَفَرَّ** المهر، إذا دنا أن **يُفَرَّ** جَدْعًا، و**أَفَرَّت** الإبلُ للإثناء **إِفْرَارًا**، إذا ذهبَتْ رَوَاضِعُهَا وَأَثْنَتْ؛ ويقولون: **فَرَّ** فلانًا عما في نفسه، أي فَتَّشَهُ، و**فَرَّ** عن الأمر: ابحث.

ومن هذا القياس وإن كانا متباعدين في المعنى: **الْفِرَار**، وهو الانكشاف، يقال **فَرَّ يَفِرُّ**، و**الْمَفَرُّ** المصدر، و**الْمَفَرَّ**: الموضع يُفَرُّ إليه؛ و**الْفَرَّ**: القوم **الْفَارُونَ**، يقال **فَرَّ** جمع **فَار**، كما يقال **صَحَبَ** جمع صاحب، و**شَرَبَ** جمع شارب.

والأصل الثاني: **الْفَرِير**: ولد البقرة، ويقال **الْفُرَار** من ولد **الْمَعَز**: ما صَغُرَ جسمُه، واحدة **فَرِيرٌ**، كَرَخْل ورُخَال، و**ظُرَّ** و**ظُور**.

والثالث: **الْفَرْفَرَة**: الطَّيْش والخِفَّة، يقال: رجلٌ **فَرْفَارٌ** وامرأةٌ **فَرْفَارَة**، و**الْفَرْفَارَة**: شجرة.

**فر**: الفاء والزاء أصل يدلُّ على خِفَّة وما قَارَبَها. تقول: **فَرَّه** واستَفَرَّه، إذا استخَفَّه، قال الله تعالى: ﴿وَإِنْ كَادُوا لَيَسْتَفْرِزُونَكَ مِنَ الْأَرْضِ﴾ [الإسراء/٧٦] أي يحملونك على أن تَخِفَّ عنها؛ و**أَفَرَّه** الخوف و**أَفَرَّعَه** بمعنًى. وقد استَفَرَّ فلانًا جهْلُهُ، ورجلٌ **فَرٌّ**: خفيف، ويقولون: **فَرٌّ** عن الشيء: عدل. و**الْفَرُّ**: وَلَد البقرة، ويمكن أن يسمَّى بذلك لخِفَّة جسمه، قال [زهير]:

كما استَغَاثَ بِسَيِّءٍ **فَرٌّ** غَيِطَلَةٍ  
خَافَ الْعُيُونُ وَلَمْ يُنْظَرْ بِهِ الْحَشَكُ

**فس**: الفاء والسين ليس فيه شيءٌ إلا كلمةٌ معرَّبة: يقولون: **الْفُسْفُسَة**: الرُّطْبَة.

**فش**: الفاء والشين يدلُّ على انتشارٍ وقلة تماسك. يقال: ناقةٌ **فَشُوشٌ**، إذا كانت مُنْتَشِرَة الشَّحْب، و**انْفَشَّ** عن الأمر: كَسِلَ، و**الْفَش**: تَبَّع السَّرْقِ الدُّون، وهو **فَشَّاش**.

قال بعضُ أهل اللُّغة: إِنَّ الْفَظَاظَةَ من هذا،  
يُقال رجلٌ قَطَّ: كَرِيه الخُلُق، وهو من قَطَّ  
الكَرَش، لأنه لا يُتناول إلاَّ ضرورةً على كراهية؛  
ويقولون: الْفَظِيظ: ماءُ الْفَحْل.

**فَغ:** الفاء والغين ليس فيه كلامٌ أصيل، وهو  
شِبْهُ حكايةٍ لصوتٍ. يقولون الْفَغْفَغَةُ: الصَّوتُ  
بِالْعَنَم، ويقولون: الْفَغْفَغَانِي: الْقَصَاب أو  
الرَّاعِي، وكذلك الْفَغْفَغِي؛ ويقولون: الْفَغْفَغَان:  
الرُّجُلُ الْخَفِيفُ، وَتَفَغَّغَ في أمره: أَسْرَعَ، وكلُّ  
هذا قريبٌ بعضه من بعض، والله أعلم بالصَّواب.

### باب الفاء والقاف وما يثلثهما

**فَقَم:** الفاء والقاف والميم أصلٌ صحيحٌ يدلُّ  
على اعوجاجٍ وقلةٍ استقامة. من ذلك الْأَمْرُ  
الْأَفْقَمُ: هو الْأَعْوَج، وَالْفَقَمُ: أن تتقدَّمَ الشَّنايا  
السُّفلى فلا تَقَع عليها الْعُليا، وهذا هو أصل  
الباب؛ وزعم أبو بكر: أن الْفَقَم الامتلاء، يقال:  
أصاب من الماء حَتَّى فَقِمَ. هو أصلُ الباب، فإن  
كان هذا صحيحًا فهو أيضًا من قياسه.

**فَقِه:** الفاء والقاف والهاء أصلٌ واحدٌ  
صحيح، يدلُّ على إدراكِ الشَّيء والعِلْم به. تقول:  
فَقِهْتُ الحديثَ أَفْقَهه، وكلُّ عِلْمٍ بشيءٍ فهو فِقْه،  
يقولون لا يَفْقَهه ولا يَنْقَه؛ ثم اخْتَصَر بذلك علمُ  
الشَّريعة، فقليل لكلِّ عالمٍ بالحلال والحرام: فقيه،  
وَأَفْقَهُكَ الشَّيء، إذا بَيَّنَّته لك.

**فَقَأَ:** الفاء والقاف والهمزة يدلُّ على فَتْح  
الشَّيء وتَفْتِحه. يقال: تَفَقَّأَتِ السَّحَابَةُ عن مائها،  
إذا أُرسلَتْ، كأنَّها تفتحت عنه.

ومن ذلك: الْفَقَاء، وهي السَّابِيا الذي ينفرج  
عن رأس المولود، ومنه فَقَأْتُ عينه أَفْقَوها؛ فأما

**فَصَّ:** الفاء والصاد كلمةٌ تدلُّ على فَضْل بين  
شيئين. من ذلك الْفُصُوصُ: هي مفاصلُ العظام  
كلِّها. قال أبو عبيد: إلاَّ الأصابع - واحدها فَصٌّ؛  
ومن هذا الباب: أَفْصَصْتُ إليه من حقِّه شيئًا،  
كأنَّكَ فَصَلْتَهُ عنكَ إليه، وَفَصَّ الْجُرْحُ: سال.

ومما يقاربُ هذا: الْفَصُّ: فَصُّ الْخَاتَمِ،  
وسمِّي بذلك لأنه ليس من نفسِ الخاتم، بل هو  
مُلَصَّقٌ به؛ فأما فَصُّ الْعَيْنِ فحدَّقْتُها، على معنى  
التَّشْبِيهِ.

**فَضَّ:** الفاء والضاد أصلٌ صحيحٌ يدلُّ على  
تفريقٍ وتجزئة. من ذلك: فَضَضْتُ الشَّيءَ، إذا  
فَرَّقْتَه، وَانْفَضَّ هو، وَانْفَضَّ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا، قال  
الله سبحانه: ﴿وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا  
مِنْ حَوْلِكَ﴾ [آل عمران/١٥٩].

ومن هذا الباب: فَضَضْتُ عن الْكِتابِ حَتْمَه،  
وممكن أن يكون الْفِضَّةُ من هذا الباب، كأنَّها  
تَفَضَّ، لما يَتَّخِذُ منها من خَلْيٍ؛ وَالْفَضاض: ما  
تَفَضَّضَ من الشَّيء إذا انْفَضَّ، وَالْفاضَّة: الدَّاهية،  
والجمع قَواضٍ، كأنَّها تَفُضُّ، أي تُفَرَّق.

ومن الذي يجوز أن يُقاسَ على هذا:  
الْفَضْفَضَةُ: سَعَةُ الثَّوبِ، وَثوبٌ فَضْفاضٌ وَدَرْعٌ  
فَضْفاضٌ، لأنَّها إذا اتَّسَعَتْ تَبَاعَدَتْ أَطرافُها؛ وأما  
الْفَضِيبُز فالماءُ الْعَذْبُ، سَمِيَ لِفَضاضَتِهِ وسُهولةِ  
مَرِّهِ في الْحَلْقِ.

**فَظَّ:** الفاء والظاء كلمةٌ تدلُّ على كراهيةٍ  
وتكرُّه. من ذلك الْفَظُّ: ماءُ الْكَرَش، وَافْتُظَّ  
الكَرَش، إذا اعتَصِرَ، قال الشاعر [جساس بن  
نَشْبَة]:

فَكَانُوا كَأَنْفِ اللَّيْثِ لَا شَمَّ مَرَعَمًا

وما نالَ قَطَّ الصَّيْدِ حَتَّى يُعْفَرَا

الفَقَّا مَلِيْنٌ - فجمع فُوقٍ، وهو مقلوبٌ وليس من هذا الباب، قال [الفند الزماني]:

وَنُبِّلَى وَفُقَاهَا كـ

عَرَاقِيْبٍ قَطَا طَحْلٍ

**فققح**: الفاء والقاف والحاء يدلُّ على مثل ما ذكرناه قبله من التفتُّح. من ذلك **الفُقَّاحُ**: نُورُ الإذْخِرِ، سَمِيَ بذلك لَتَفْتُحَهِ، ويقال بل نور الشَّجَرِ كُلُّهُ **فُقَّاحٌ**؛ ويقال: **فَقَّحَ الجَرُّو**؛ أي فَتَّحَ عَيْنِيهِ، قال الشَّاعِرُ [المتنخل الهذلي]:

وَأَكْحُلُكَ بِالصَّابِ أَوْ بِالْجَلَا

**فَفَقَّحَ** لَذَلِكَ أَوْ غَمَّضَ

**فقد**: الفاء والقاف والذال أصيل يدلُّ على ذهاب شيء وضياعه، من ذلك قولهم: **فَقَدْتُ الشَّيْءَ فَقُدًّا**، **والفاقد**: المرأة تَفْقِدُ وَلَدَهَا أَوْ بَعْلَهَا، **والجمع فَوَاقِدٌ**؛ فأما قولك: **تَفَقَّدْتُ الشَّيْءَ**، إذا تَطَلَّبْتَهُ، فهو من هذا أيضًا، لأنَّكَ تَطْلُبُهُ عِنْدَ فَقْدِكَ إِيَّاهُ، قال الله تعالى: ﴿وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُذُودَ أَمْ كَانَتْ مِنَ الْغَائِبِينَ﴾ [النمل/٢٠].

**فقر**: الفاء والقاف والراء أصلٌ صحيح يدلُّ على انفراج في شيء، من عضوٍ أو غير ذلك. من ذلك: **الفَقَّارُ لِلظَّهَرِ**، **الواحدة فَقَّارَةٌ**، سَمِيَتْ لِلْحُرُوزِ وَالْفُصُولِ الَّتِي بَيْنَهَا؛ **وَالْفَقِيرُ**: **المكسور فقار الظهر**، وقال أهل اللغة: منه اشتُقَّ اسمُ **الفقير**، وكأنه مكسورُ **فَقَّارِ الظَّهَرِ**، من ذَلَّتِهِ وَمَسْكَنَتِهِ. ومن ذلك: **فَقَّرْتَهُمُ الْفَاقِرَةَ**، وهي الدَّاهِيَةُ، كأنها كاسرةٌ لَفَقَّارِ الظَّهَرِ؛ وبعضُ أهلِ العلم يقولون: **الفَقِيرُ**: الذي لَهُ بُلْعَةٌ مِنْ عَيْشٍ، ويحتجُّ بقوله [الراعي]:

أَمَّا الْفَقِيرُ الَّذِي كَانَتْ حَلُوبَتُهُ

وَفُقَّ الْعِيَالِ فَلَمْ يُتْرَكْ لَهُ سَبَدٌ

قال: فجعل له حلوبةً، وجعلها وفقًا لعياله،

أي قوتًا لا فضلَ فيه. وأما **الفقير** فإنه مَخْرَجُ المَاءِ مِنَ القَنَاةِ، وقياسه صحيح، لأنَّه هُزِمَ فِي الأَرْضِ وَكُسِرَ. وأما قولهم: **أَفْقَرَكُ الصَّيْدُ فَمَعْنَاهُ أَنَّهُ أَمَكَّنَكَ مِنْ فَقَّارِهِ حَتَّى تَرْمِيَهُ**، ويقال: **فَقَّرْتُ البعيرَ**، إذا حَزَزْتَ خَطْمَهُ ثُمَّ جَعَلْتَ عَلَى مَوْضِعِ الْحَزِّ الْجَرِيرَ لِتَذِلَّهُ وَتَرُوضَهُ؛ **وَأَفْقَرْتُكَ نَاقَتِي**: أَعَزَّتُكَ **فَقَّارَهَا** لَتَرْكَبَهَا، وقول القائل:

مَا لَيْلَةُ الْفَقِيرِ إِلَّا شَيْطَانٌ

**الفقير** ههنا: رَكِيٌّ معروف. ويقال: **فَقَّرْتُ لِلنَّسِيلِ**، إذا حَفَرْتَ لَهُ حِينَ تَغْرَسُهُ، **وَفَقَّرْتُ الْحَزْرَ** إذا ثَقَبْتَهُ؛ **وَسَدَّ اللَّهُ مَفَاقِرَهُ**، أي أَغْنَاهُ وَسَدَّ وَجُوهَ فَقْرِهِ، قال:

وَإِنَّ الَّذِي سَاقَ الْغَنَى لِابْنِ عَامِرٍ

لَرَبِّي الَّذِي أَرْجُو لِسَدَّ مَفَاقِرِي

**فقس**: الفاء والقاف والسين. يقولون: **فَقَسَ** مات.

**فقص**: الفاء والقاف والصاد ليس بشيء، إلا أَنَّهُمْ يَقُولُونَ: **فَقِصَّتِ الْبَيْضَةُ عَنِ الْفَرْخِ**.

**فقع**: الفاء والقاف والعين: اعْلَمْ أَنَّ هَذَا الْبَابَ وَكَلِمَتُهُ غَيْرُ مَوْضُوعٍ عَلَى قِيَاسٍ، وَهِيَ كَلِمَاتٌ مُتَبَايِنَةٌ.

من ذلك **الْفَقْعُ**: ضَرْبٌ مِنَ الْكُمَّاءِ، وَبِهِ يَشْبَهُ الرَّجُلُ الذَّلِيلُ فيقال: «هُوَ أَذَلُّ مِنْ فَقْعٍ بِقَاعٍ»؛ **وَالْفَقْعُ**: الْحُصَاصُ، وَهَذَا مِنْ قَوْلِهِمْ: **فَقَّعَ** بِأَصَابِعِهِ صَوْتًا.

### باب الفاء واللام وما يثلاثهما

**فلم** : الفاء واللام والميم كلمة: يقولون **الفيلم** : العظيم من الرجال، وفي ذكر الدجال: «رأيتُه فَيْلَمَانِيًّا»، وقال الشاعر [البريق الهذلي]:

وَيَحْمِي المُضَافَ إِذَا مَا دَعَا  
إِذَا فَرَّ ذُو اللَّمَّةِ الفَيْلَمُ  
ويقولون: **الفيلم** : المُشط. وليس بشيء.

**فلن** : الفاء واللام والنون كناية عن كل أحد، ورَّحَّمَهُ أَبُو النجم فقال:

فِي لَجَّةِ أَمْسِكَ فُلَانًا عَنْ فُلٍ  
هَذَا فِي النَّاسِ، فَإِنْ كَانَ فِي غَيْرِهِمْ قِيلَ:  
رَكِبْتُ الْفِلَانَةَ وَالْفَرَسَ الْفِلَانِ.

**فلو** : الفاء واللام والحرف المعتل كلمة صحيحة فيها ثلاث كلمات: التَّربية، والتفتيش، والأرض الخالية.

فالتَّربية: **فَلَوْتُ المُهْرَ**، إِذَا رَبَّيْتَهُ، يُقَالُ فَلَاهُ **يَفْلُوهُ**، وَيُسَمَّى **فَلَوًّا**؛ قَالَ الحُطَيْثَةُ:

سَعِيدٌ وَمَا يَفْعَلُ سَعِيدٌ فَإِنَّهُ  
نَجِيبٌ فَلَاهُ فِي الرِّبَاطِ نَجِيبٌ  
وقولهم: **فَلَوْتُهُ** عَنْ أُمِّهِ، أَيِ قَطَعْتُهُ عَنِ الْفُطَامِ، فَمَعْنَاهُ مَا ذَكَرْنَاهُ؛ **وَفَلَوْتُ المُهْرَ وَأَفْتَلَيْتُهُ**، قَالَ [بشامة بن حزن النهشلي]:

وَلَيْسَ يَهْلِكُ مِنَّا سَيِّدٌ أَبَدًا  
إِلَّا أَفْتَلَيْنَا غُلَامًا سَيِّدًا فِينَا  
والكلمة الأخرى: **فَلَيْتَ الرَّأْسَ أَقْلِيهِ**، ثُمَّ يَسْتَعَارُ فَيُقَالُ: **فَلَيْتَ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ أَقْلِيهِ**.

والكلمة الثالثة: **الفلاة**، وهي المَفَازَةُ، والجمع **فَلَوَاتٌ** وَفَلَاءٌ.

ومما لا يشبه الذي قبله صفةُ الأصفر، يُقَالُ أَصْفَرُ فَاقِعٌ، وَيَقُولُونَ: **الْإفْقَاعُ**: أَيِ سُوءِ الْحَالِ، يُقَالُ مِنْهُ: **أَفْقَعَ**، وَفَوَاقِعُ الدَّهْرِ: بَوَائِقُهُ؛ فَأَمَّا الْفُقَّاعُ فَيُقَالُ إِنَّهُ عَرَبِيٌّ، قَالَ الْخَلِيلُ: سَمِيَ فُقَّاعًا لَمَّا يَرْتَفِعُ فِي رَأْسِهِ مِنَ الزَّبَدِ، قَالَ: وَالْفُقَّاقِيعُ كَالْقَوَارِيرِ فَوْقَ الْمَاءِ.

### باب الفاء والكاف وما يثلاثهما

**فكل** : الفاء والكاف واللام كلمة واحدة، وهي **الأنكل** : الرعدة، ويقولون: لَا يُبْنَى مِنْهُ فَعْلٌ.

**فكن** : الفاء والكاف والنون كلمة واحدة، وهي **التندم** : يُقَالُ تَنْدَمُ وَتَفْكَنُ بِمَعْنَى.

**فكه** : الفاء والكاف والهاء أصلٌ صحيحٌ يدلُّ عَلَى طِيبٍ وَاسْتِطَابَةٍ. مِنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ **الْفَكْه** : الطَّيِّبُ النَّفْسِ.

ومن الباب: **الفاكهة**، لَأَنَّهَا تُسْتَطَابُ وَتُسْتَطَرَفُ.

ومن الباب: **المُفَاكْهَة**، وهي المَزَاحَة وما يُسْتَحْلَى مِنْ كَلَامٍ.

ومن الباب: **أَفْكَهَتِ النَّاقَةُ وَالشَّاءُ**، إِذَا دَرَّتَا عِنْدَ أَكْلِ الرَّبِيعِ وَكَانَ فِي اللَّبَنِ أَدْنَى خُثُورَةٍ، وَهُوَ أَطْيَبُ اللَّبَنِ.

فَأَمَّا **التَّفْكُهُ** فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَطَلْتُمْ تَفْكَهُونَ﴾ [الواقعة/٦٥] فَلَيْسَ مِنْ هَذَا، وَهُوَ مِنْ بَابِ الْإِبْدَالِ، وَالْأَصْلُ تَفْكَنُونَ، وَهُوَ مِنَ التَّنْدَمِ، وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُ.

**فكر** : الفاء والكاف والراء تردُّدُ الْقَلْبِ فِي الشَّيْءِ: يُقَالُ تَفَكَّرَ إِذَا رَدَّدَ قَلْبَهُ مَعْتَبِرًا، وَرَجُلٌ فِكِيرٌ: كَثِيرُ الْفِكْرِ.

ومن الباب: **الفاليج**: الجَمَل ذو السَنَامَيْنِ، وسمي للفرجة بينهما، وفرسٌ أفلجٌ: متباعد ما بين الحَرْقَتَيْنِ؛ وكلُّ شيءٍ شققته فقد فلجته فلجين، أي نصفين.

قال ابن دُرَيْد: «وإنما قيل فلج الرجل لأنه ذهب نصفه». ويقال لشق الثوب: فلجة، والفلج: النهر، وسمي بذلك لأنه فلج، أي كأن الماء شقه شقاً فصار فرجة؛ فأما الفلوجة فالأرض المصلحة للزرع، والجمع فلاليج، وأما الحديث: «أنهما فلجا الجزية»، فإنه يريد قسماها، وسمي ذلك فلجاً لأنه تفريق.

**فلح**: الفاء واللام والحاء أصلاً صحيحان، أحدهما يدل على شق، والآخر على فوز وبقاء.

فالأول: فلحت الأرض: شققتها، والعرب تقول: «الحديد بالحديد يُفلح»، ولذلك سمي الأكار فلأحاً، ويقال للمشقوق الشقة السفلى: أفلح، وهو بين الفلحة، وكان عنترة العبيسي يلقب الفلحاء لفلحة كانت به، قال [شريح بن جبير]: وعنترة الفلحاء جاء مُلأماً

كأنك فند من غماية أسود والأصل الثاني الفلاح: البقاء والفوز، وقول الرجل لامرأته: «استفليحي بأمرك»؛ معناه فوزي بأمرك؛ والفلاح: السحور، قالوا: سمي فلأحاً لأن الإنسان تبقى معه قوته على الصوم، وفي الحديث: «صلينا مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتى خفنا أن يفوتنا الفلاح»؛ قال الشاعر [الأضبط بن قريع]:

لكل هم من الهموم سعة  
والمشي والصبح لا فلاح معة

**فلت**: الفاء واللام والتاء كلمة صحيحة تدل على تخلص في سرعة. يقال: أفلت يفلت، وكان ذلك الأمر فلتة، إذا لم يكن عن تدبر ولا رأي ولا تردد، ويقال: تفلت إلى هذا الأمر، كأنه نازع إليه؛ وفرسٌ فلتان: نشيط حديد الفؤاد، وثوبٌ فلوث: لا ينضم طرفاه على لابس من صغره، كأن معناه أنه يفلت من اليد.

ومن الباب: افتل الإنسان، إذا مات فجأة، وفي الحديث: «أمتي افتلنت نفسها»، والفلنة: آخر يوم من جمادى الآخرة.

**فلج**: الفاء واللام والجيم أصلاً صحيحان، يدل أحدهما على فوز وعلبة، والآخر على فرجة بين الشيئين المتساويين.

فالأول قولهم: فلج الرجل على خصمه، إذا فاز، والسمم الفاليج: الفائز، والرجل [الفاليج]: الفائز، والاسم الفلج. ومن أمثال العرب: «أنا من هذا الأمر فالج بن خلاوة» قالوا: معناه أنا منه بريء، وتفسير هذا أنه إذا خلا منه فقد فاز، أي نجا منه، وخلاوة: من خلا يخلو؛ وقال علي عليه السلام: «إن المرأة المسلم - إذا لم يعش دناءة يحشع إذا ذكرت له، وتغري به لئام الناس - كالياسر الفالج، ينتظر فوزه من قدامه».

والأصل الآخر: الفلج في الأسنان: تباعد ما بين الثنايا والرباعيات، وقال أبو بكر: «رجل أفلج الأسنان، وامرأة فلجاء الأسنان، لا بد من ذكر الأسنان»، فأما الفلج في اليدين فقال أبو عبيد: الأفلج: الذي اعوجأه في يديه، فإن كان في رجله فهو فحج - وهذا هو القياس الأول، لأن اليد إذا اعوجت فلا بد أن تتجافى وتتبعد.

من الأرض كأنه انفلق، وجمعه فلقان؛ والفلق: الخلق كله، كأنه شيء فلق عنه شيء حتى أبرز وأظهر، ويقال: انفلق الحجر وغيره وكلمني فلان من فلق فيه، وهو ذاك القياس. والفالق: فضاء بين شقيقتي رمل، وقوس فلق، إذا كانت مشقوقة ولم تك قضيبيًا؛ والفلق كالهزيمة في جران البعير. قال [أبي محمد الفقعسي]:

فَلَيْقُهَا أَجْرْدُ كَالرُّمَحِ الضَّلِغِ

والأصل الآخر الفليقة، وهي الداهية العظيمة، والعرب تقول: يا للفليقة، والأمر العجب العظيم؛ وأفلق فلان: أتى بالفلق، وكذلك يقال شاعر مُفلق، وقال سويد:

إِذَا عَرَضَتْ دَاوِيَّةٌ مُذْلِهِيَّةٌ

وَعَرَدَ حَادِيهَا عَمِلْنَ بِهَا فِلَقَا  
والفلق العجب، أيضًا.

**فلك**: الفاء واللام والكاف أصل صحيح يدل على استدارة في شيء. من ذلك فلكة المغزل بفتح الفاء، سميت لاستدارتها، ولذلك قيل: فلك تذي المرأة، إذا استدار.

ومن هذا القياس فلك السماء، وفلكت الجدي بقضيب أو هلب: أدركته على لسانه لئلا يرتضع. والفلك: قطع من الأرض مستديرة مرتفعة عما حولها، ويقال إن فلكة اللسان: ما صلب من أصله؛ وأما السفينة فتسمى فلكا. ويقال إن الواحد والجمع في هذا الاسم سواء، ولعلها تسمى فلكا لأنها تدار في الماء.

**فلذ**: الفاء واللام والذال أصل يدل على قطع شيء من شيء. من ذلك الفلذة: القطعة من الكبد، والجمع فلذ؛ قال [أعشى باهلة]:  
تَكْفِيهِ حُرَّةٌ فَلِذٌ إِنْ أَلَمَ بِهَا  
من الشواء ويروي شربه الغمر فالقطة من المال فلذة أيضًا: يقال فلذت له من مالي، أي قطعت له فلذة منه.

**فلز**: الفاء واللام والزاء ليس فيه شيء، إلا أنهم يقولون: الفلز: حَبث الحديد يَنْفِيهِ الكبير.

**فلس**: الفاء واللام والسين كلمة واحدة، وهي الفلُس، معروف، والجمع فلوس؛ ويقولون: أَفْلَسَ الرَّجُلُ، قالوا: معناه صار ذا فلوس بعد أن كان ذا دراهم.

**فلص**: الفاء واللام والصاد ليس فيه شيء، لكنهم يقولون: الانفلاص: التفلت، وفلصت الشيء من الشيء: خلصته؛ وهذا إن صح فإنما هو من الإبدال، والأصل الميم، يقال ملص، وممكن أن يكون الأصل الخاء: خلص.

**فلط**: الفاء واللام والطاء ليس بأصل، لأنه من باب الإبدال، والأصل الرائ. ويقولون: أَفْلَطَهُ الأمر: فاجأه، وتكلم فلان فلاطًا، إذا فاجأ بقوله، والأصل الرائ، فرط، وقد ذكر في بابه.

**فلع**: الفاء واللام والعين كلمة واحدة تدل على شق الشيء: تقول: فلعت الشيء: شققته، وتفلعت البيضة وانفلعت.

**فلق**: الفاء واللام والقاف أصل صحيح يدل على فُرْجَةٍ وَبَيُونَةٍ في الشيء، وعلى تعظيم شيء. من ذلك: فَلَقْتُ الشَّيْءَ أَفْلَقُهُ فَلَقًا، والفلق: الصبح، لأن الظلام يَنْفَلِقُ عنه، والفلق: مطمئن

## باب الفاء والنون وما يثلثهما

**فني:** الفاء والنون والحرف المعتل: هذا باب لا تنقاس كلمته، ولم يُبَيَّن على قياس معلوم، وقد ذكرنا ما جاء فيه. قالوا: **فَنِي** يَقْنِي فَنَاءً، والله تعالى أفناه، وذلك إذا انقطع، والله تعالى قَطَعَهُ، أي ذهب به؛ والفَنَاءُ مقصورٌ: عَنَب الثعلب، والفِنَاءُ: ما امتدَّ مع الدَّار من جوانبها، والجمع أفنية، ويقولون: هو من أفناء العرب، إذا لم يُدَرَّ ممن هو. والمُفَانَاة: المداراة، قال [الكميت]:

أَقِيمَهِ تَارَةً وَأَقْعِدْهُ

كما يُفَانِي الشُّمُوسَ قَائِدُهَا  
والأفاني: نبت، الواحدة أفانية، والفَنَاءَةُ: البقرة، والجمع فَنَوَات؛ وشجرة فَنَوَاء، إذا ذهبت أفنائها في كل شيء، والقياس فَنَاءً، لأنه من الفَنَن.

**فند:** الفاء والنون والذال أصلٌ صحيح يدلُّ على ثَقَلٍ وشدة، ويقال بعضه على بعض. من ذلك **الفِنْدُ**: السَّمْرَاخ من الجبل، وقال قوم: هو الجبلُ العظيم، وبه سمِّي الرجل **فِنْدًا**.

ومما يقاس عليه: **التفنيد**، و[هو] اللوم، لأنه كلام يثقل على سامعه ويشتد. **والفَنْدُ**: الهَرَم، وهو ذاك القياس، ولا يكون هَرَمًا إلا ومعه إنكارٌ - عقل - يقال **أَفْنَدَ** الرجلُ فهو مُفْنِدٌ إذا أُهْزِرَ، ولا يقال عَجُوزٌ مُفْنِدَةٌ، لأنها لم تك في شبَّيْتها ذات رأي.

ويقولون: **الفَنْدُ**: الكذب. وممكن أن يكون سمِّي كذا لأنَّ صاحبه يَفْنَدُ، أي يلام، وممكن أن يسمَّى كذا لأنه شديد الإثم، شديد وزره.

**فنع:** الفاء والنون والعين أصلٌ صحيح يدلُّ على طيب وكثرة وكرم **فالفَنَع**: الكَرَم، ويقال إنَّ نَشْرَ المسكِ فَنَع، ويقال نَشْرُ الثناء الحسن؛ ويقال: مالٌ ذو فَنَع أي كَثْرَة، قال:

وقد أجودُ وما مالي بذِي فَنَعٍ

على الصَّدِيق وما خيري بممنونٍ

**ففق:** الفاء والنون والقاف أصلٌ يدلُّ على كَرَمٍ ونَعْمَةٍ. من ذلك **الفَنِيقُ**: **الفَحْلُ** المَكْرَم لا يُؤدِّي لكرامته، ويقال **الفُنُقُ**: الجارية المنعّمة، **والمفَنُقُ**: المنعم.

**ففك:** الفاء والنون والكاف كلتمان. قالوا: **الفَنَكُ**: اللِّجَاج، ويقال اللزوم - يقال: **فَنَكٌ**: أقام. والكلمة الأخرى: **الفَنِيكُ**: طرف اللِّحْيَيْن عند العَنَفَقَة؛ قال بعضهم: سألت أبا عمرو الشيباني عن **الفَنِيك** فقال: أمّا الأعلى فمَجْتَمَعُ اللِّحْيَيْن عند الذَّقْن، وأمّا الأسفل فمَجْتَمَعُ الوَرِكَيْن حيث يلتقيان.

**فنج:** الفاء والنون والحاء كلمة واحدة: يقولون: **فَنَجَ** الفرسُ من الماء، إذا شرب دون الرِّي، قال:

والأخذ بالغَبوق والصَّبُوح

**مُبرِّدًا لمِصْأَبٍ فَنُوحٍ**  
**المِصْأَبُ**: الكثير الشرب للماء واللبن، ورواها آخرون: «**لمِصْأَبٍ**»، وهو الذي يشرب دون الرِّي، والله أعلم بالصواب.

## باب الفاء والهاء وما يثلثهما

**فهج:** الفاء والهاء والجيم كلمة: يقال إنَّ **الفِهْجَ**: الحُمْر، وأنشدوا:

أَلَا يَا اضْبَحِينَا فَيَهْجَا جَدْرِيَّةً

بماءٍ سحابٍ يسبق الحقَّ باطلاً

**فهد** : الفاء والهاء والذال يدلُّ على جنس من الحيوان، ثمَّ يُستعار. **الفهد** معروف، والجمع **فُهُود**، ويقال **فَهْدَ الرَّجُلُ** : غَفَلَ عن الأمور، شَبَّهَ **بِالْفَهْدِ**، وفي حديث أم زرع : «إِنْ دَخَلَ فَهْدٌ، وَإِنْ خَرَجَ أَسَدٌ»، ويقولون هذا لأنَّ **الْفَهْدَ** نُؤُوم.

والمستعار **الْفَهْدَتَانِ** : لحمتا زور الفرس، ويقولون : **الفهد** : مِسْمَارٌ في واسطة الرَّحْلِ.

**فهر** : الفاء والهاء والراء ليس فيه من اللُّغة الأصيلية شيءٌ [إِلَّا] كلمةٌ واحدة، وهي **الفهر**، مؤنثة، وهي الحجر من الحجارة؛ ويقولون : إنَّ **الفهر** : أَنْ يُجَامِعَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ وَيُفْرِغَ فِي غَيْرِهَا، وقد جاء فيه، ويقال **تَفَهَّرَ فِي الْمَالِ** : اتَّسَعَ فِيهِ، [و] يقولون : نَاقَةٌ **فَيْهَرَّةٌ** : شديدة، وكلُّ هذا قريبٌ بعضه في الضَّعْفِ مِنْ بَعْضٍ.

**فهق** : الفاء والهاء والقاف أصلٌ صحيح يدلُّ على سَبَعَةٍ وامتلاء. من ذلك **الفَهْقُ** : الامتلاء، يقال : **أَفْهَقْتُ الْكَأْسَ**، إذا مَلَأْتُهَا؛ وفي الحديث : «إِنْ أَبْغَضَكُمْ إِلَيَّ الثَّرَاوُونَ الْمُتَفَيْهِقُونَ» واجِدْهُمْ **مُتَفَيْهِقِينَ**، وفي الذي يُفْهَقُ كلامه وَيَمْلَأُ بِهِ فَمَهُ قَالَ الْأَعَشَى :

تَرَوْحُ عَلَى آلِ الْمُحَلَّقِ جَفْنَةً

كجابية الشيخ العراقي **تَفْهَقُ**

قال الخليل : **الْفَيْهَقُ** : الواسع من كلِّ شيء، حتَّى يقال مَفَازَةٌ **فَيْهَقٌ**، قال : **وَمُنْفَهَقُ الْوَادِي** : مَتَّسَعُهُ.

ومِمَّا شَذَّ عَنْ هَذَا الْأَصْلِ : **الْفَهْقَةُ** : عَظْمٌ عِنْدَ فَائِقِ الرَّأْسِ مَشْرُفٌ عَلَى اللَّهَاءِ.

**فهم** : الفاء والهاء والميم عِلْمُ الشَّيْءِ، كَذَا يَقُولُونَ أَهْلُ اللُّغَةِ، وَفَهْمٌ : قَبِيلَةٌ.

باب الفاء والواو وما يثلاثهما

**فوت** : الفاء والواو والتاء أَصِيلٌ صَحِيحٌ يدلُّ على خلافِ إدراكِ الشَّيْءِ والوصولِ إِلَيْهِ. يقال : فَاتَهُ الشَّيْءُ **فَوْتًا**، وَتَفَاوَتَ الشَّيْئَانِ : تَبَاعَدَا بَيْنَهُمَا، أَيْ لَمْ يُدْرِكْ هَذَا ذَاكَ؛ وَالْأَفْتِيَاءُ : افْتَعَالٌ مِنَ الْفَوْتِ، وَهُوَ السَّبْقُ إِلَى الشَّيْءِ دُونَ الْإِثْمَارِ، يُقَالُ : فَلَانٌ لَا يُفْتَاتُ عَلَيْهِ، أَيْ لَا يُعْمَلُ شَيْءٌ دُونَ أَمْرِهِ.

ومن الباب : **الْفَوْتُ** : الْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ، كَالْفُرْجَةِ بَيْنَ الْإِصْبَعَيْنِ، وَالْجَمْعُ **أَفَوَاتٌ**. يقال : مَاتَ مَوْتُ **الْفَوَاتِ**، إِذَا فُوجِيَءٌ، كَأَنَّهُ فَاتَهُ مَا أَرَادَ مِنْ وَصِيَّةٍ وَشَبَّهَهَا؛ وَيُقَالُ : هُوَ مَنِّي **فَوْتُ الرُّمَحِ**، وَشَتَمَ رَجُلٌ آخَرَ فَقَالَ : «جَعَلَ اللَّهُ تَعَالَى رِزْقَهُ **فَوْتُ** فِيهِ»، أَيْ حَيْثُ يَرَاهُ وَلَا يَصِلُ إِلَيْهِ.

**فوج** : الفاء والواو والجيم كلمةٌ تدلُّ على تَجَمُّعٍ. مِنْ ذَلِكَ **الْفُوجُ** : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَالْجَمْعُ **أَفَوَاجٌ**، وَجَمْعُ الْجَمْعِ **أَفَاوِجٌ وَأَفَاوِجٌ**؛ وَأَمَّا **أَفَاجَ الرَّجُلِ**، إِذَا أَسْرَعَ، فَهُوَ مِنْ ذَوَاتِ الْبَاءِ، وَالْفَيْجُ مِنْهُ.

**فوح** : الفاء والواو والحاء كلمةٌ تدلُّ على ثَوْرٍ وَغُلَيَّانٍ : يُقَالُ : فَاحَتِ الرِّيحُ **تَفُوحَ فَوْحًا**، وَحَكِي نَاسٌ : فَاحَتِ الْقِدْرُ : غَلَّتْ، وَأَفْحَتْهَا أَنَا.

**فود** : الفاء والواو والذال كلمةٌ واحدة، ثمَّ تَسْتَعَارُ. **فَالْفَوْدُ** مُعْظَمُ شَعْرِ اللَّمَّةِ مِمَّا يَلِي الْأُذُنَيْنِ، ثُمَّ يَقُولُونَ اسْتِعَارَةً لِحَنَاحِي الْعُقَابِ : **فَوْدَانٌ**.

وَمِمَّا لَيْسَ مِنْهُ قَوْلُهُمْ : فَادِ يَفُودُ، إِذَا مَاتَ، وَالْأَصْلُ فِي هَذَا الْبَاءِ، وَقَدْ ذَكَرَ.

**فور** : الفاء والواو والراء كلمة تدلُّ على غَلِيَان، ثم يقاس عليها **فَالْفُورُ** : الغَلِيَان، يقال: فارت القدرُ **تَفُورُ قُورًا**، قال [النابعة الجعدي]:  
تَفُور علينا قدرُهم فنُدِيمُها  
ونَفُثُها عَنَّا إذا حَمِيَّها غَلا  
وفار غضبُه، إذا جاش.

ومما قيس على هذا قولُهم: فَعَله من قُورِه، أي في بدء أمره، قبل أن يسكن.

**فوز** : الفاء والواو والزاء كلمتان متضادتان: فالأولى النِّجاة والأخرى الهَلْكة.

فالأولى قولهم: **فَارَ يَفُوزُ**، إذا نجا، وهو فائز، وفاز بالأمر، إذا ذهب به وحلَّص، وكان الرجلُ يقول لامرأته إذا طلقها: **فُوزِي بأمرِك**، كما يقال: **أمرِك بيدك**؛ ويقال لمن ظفر بخير وذهب به، قال الله تعالى: ﴿فَمَنْ رُخِزَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ﴾ [آل عمران/١٨٥].

والكلمة الأخرى قولهم: **فُوزَ الرَّجُلُ**، إذا مات، قال الكُميت:

فما ضرَّها أنْ كعبًا ثَوَى

**وَفُوزَ مَنْ بَعْدَهُ جُرُؤُلٌ**  
ثم اختُلف في **المَفَاَزَةِ**، فقال قومٌ: سَمِيَتْ بذلك تَفَاؤُلًا لراكبها بالسَّلامة والنَّجاة، و**المَفَاَزَةُ**: المنجاة، قال الله عزَّ وعلا: ﴿بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ﴾ [آل عمران/١٨٨]؛ وقال آخرون: هي من الكلمة الثانية، **فُوزَ**، إذا هلك، ثم يقال: **فُوزَ الرَّجُلُ**، إذا ركب **المَفَاَزَةَ**، قال:

**فُوزَ مَنْ قَرَأَ قِرْإًا إِلَى سُوَى**

**فوص** : الفاء والواو والصاد كلمة تدلُّ على حُلُوصٍ وخلاصٍ من شيء. يقال: قَبِضْتُ على ذَنْبِ الضَّبِّ **فَأَفَاصَ** من يدي، أي خلَّصَ ذنبه، و**المُفَاوَصَةُ** في الحديث: الإبانة، وما يُفَيِّصُ بها لسانه، أي يُبين.

**فوض** : الفاء والواو والضاد أصلٌ صحيحٌ يدلُّ على اتكال في الأمر على آخر ورده عليه، ثم يفرَّع فيردُّ إليه ما يُشبهه. من ذلك **فَوَضَ** إليه أمره، إذا رده، قال الله تعالى في قصَّة من قال: ﴿وَأَفْوَضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ﴾ [غافر/٤٤].

ومن ذلك قولهم: باتوا **فَوَضَى**، أي مختلطين، ومعناه أن كلاً **فَوَضَ** أمره إلى الآخر، قال:

طعامُهم فَوْضَى قَضًا في رحالِهِمْ

ولا يُحْسِنُونَ السَّرَّ إِلَّا تَنَادِيَا  
ويقال: مألهم **فَوْضَى** بينهم، إذا لم يخالِفَ أحدهم الآخر، و**تَفَاوَضَ** الشَّرِيكان في المال، إذا اشتركا **فَفَوَضَ** كلُّ أمره إلى صاحبه، هذا راضٍ بما صنع ذاك وذاك راضٍ بما صنع هذا، ممَّا أجازته الشَّريعة.

**فوع** : الفاء والواو والعين يدلُّ على تَوَرُّ في شيء: يقال **لِخُمْرَةِ الطَّيِّبِ** وما ثار من ريحه: **فُوعَة**، ويقال لارتفاع النهار: **فُوعَة**.

**فوغ** : الفاء والواو الغين كلمة إن صَحَّت: يقولون: إن **الفُوغَ**: الضَّخَم، يقال: امرأة **فُوغَاء**.

**فوف** : الفاء والواو والفاء كلمة واحدة: يقولون: **الفُوف**: القُطن، ثم يقال للبياض يُرى في أظفار الأحداث: **الفُوف**، ومن ذلك يقال: بُرِّدَ **مَفُوفٌ**.

**فوق:** الفاء والواو والقاف أصلاً صحيحان، يدلُّ أحدهما على علوٍّ، والآخر على أوبةٍ ورُجوع. فالأوّلُ الفُوقُ، وهو العُلُو، ويقال: فلانٌ فاقَ أصحابه يفوقُهم، إذا علاهم، وأمرٌ فائق، أي مرتفع عالٍ.

وأما الآخرُ ففُوقُ النّاقة، وهو رُجوع اللَّبَنِ في ضرعها بعد الحلب، تقول: ما أقامَ عنده إلا فُوقاً ناقة؛ واسم المجتمع من الدّر: فيقة، والأصل فيه الواو. قال الأعشى:

حتى إذا فيقةٌ في ضرعها اجتمعت

جاءت لترضيع شقّ النفس لو رَضعا  
وفي بعض الحديث في ذكر القرآن: «أَتَفَوَّقُهُ تَفَوُّقُ اللَّقُوح» معناه لا أقرأ جزئي مرةً واحدة لكرّ شيئاً بعد شيء. شَبَّهَهُ بِفُوقِ الدَّرَةِ، يقال فُوقاً وفُوقاً؛ قال الله تعالى: ﴿مَا لَهَا مِنْ فُوقٍ﴾ [ص/ ١٥] أي ما لها من رُجوع ولا مَثْنَوِيَّةٍ ولا ارتداد، وقال غيره: ما لها من نَظرة، والمعنيان قريبان. ويقولون: أفاقَ السَّكرانُ يَفِيقُ، وذلك من أوبة عقله إليه، والأفاويق: ما اجتمع من الماء في السحاب.

ومن الباب الفُوقُ: فُوق السَّهْمِ، وسمي لأنَّ الوترَ يُجَعَلُ فيه كأنَّه قد رُدَّ فيه، والجمع أفواق، ويقولون: فُوقاً، وهو مقلوبٌ، ويقال سهمٌ أفوق، إذا انكسر فُوقه.

ومما شَدَّ عن هذين الأصلين قولهم: هو يَفُوق بنفسه، وهذا من باب الإبدال وإنما أصله يسوق، والفاء بدلٌ من السين، وذلك إذا جادَ بنفسه.

**فول:** الفاء والواو واللام كلمةٌ إن صحَّح: يقولون: القول: الباقلَى.

**قوم:** الفاء والواو والميم أصلٌ صحيحٌ مُخْتَلَفٌ في تفسيره، وهو القُوم: قال قومٌ: هو الثُوم، وقال آخرون: هو الحِنطة؛ ويقولون: قَوْمُوا لنا، أي اخبرُوا.

**قوه:** الفاء والواو والهاء أصلٌ صحيح يدلُّ على تَفَتُّحٍ في شيء. من ذلك القُوه: سعة الفم، رجلٌ أَقْوَه وامرأةٌ قَوْهَاء، ويقولون أهلُ العربية: إنَّ أصلَ الفم قُوهٌ، ولذلك قالوا: رجلٌ أَقْوَه؛ وفاء الرّجلُ بالكلام يَفُوهُ به، إذا لَفَظَ به، والمُفَوّه: القادر على الكلام، وزعم ناسٌ أن القُوه أيضاً: خروجُ الثّنايا العُلْيَا وطولُها.

ومن الباب القُوهة: فم النّهر، وإنما بنّوه هذا البناءَ قَرَقاً بين الذي للنّهر والذي للإنسان؛ والقُوه: واحد أفواه الطيّب، مثل سُوق وأسواق، والقياس واحد، كأنَّه لما فاحت رائحته فاه بها، أي نطق.

### باب الفاء والياء وما يثلثهما

**فيج:** الفاء والياء والجيم يدلُّ على الإسراع، ومن ذلك الفَيْجُ وقد مضى ذكره، ويقال أصله الواو؛ والفائجة في الأرض: [متسع ما بين كل مرتفعين من غلظ أو رمل].

**فيح:** الفاء والياء والحاء كلمةٌ واحدة: فاح يفيح، إذا ثار، يقال ذلك في الرّيح وغيرها، وفي الحديث: «الحمى من فيح جهنّم»، ويقال أصله الواو، وقد مضى.

**فيخ:** الفاء والياء والحاء كلمة: يقولون: أفاخ يفيخ برّيجه. وفي الحديث: «كل بائلة تُفيخ»؛ ويقولون: وما أراها صحيحةً - إنَّ الفَيْخَةَ: السُّكْرَجَةُ.

**قيّد:** الفاء والياء والذال أُصِيلٌ صحيح، إلّا أنّ كَلِمَتَهُ لم تَجِءْ قِياسًا، وهو من الأبواب التي لا تنقاس. من ذلك القَيْد، يقولون: هو الزّعفران، وبه سَمِيَ الشَّعَر الذي على جَحْفَلَةِ القَرَس، والقَيْد: التَّبَخُّرُ في المَشْي، يقال: رجلٌ قَيَّادٌ؛ فأما القَيَّاد في قول أبي النّجم:

ولستُ بالقَيَّادِ المُقْضَمِلِ

فيقال: هو المعجَّب بنفسه المتبَخِّر في مَشْيِهِ، وقالوا: القَيَّادُ: الأَكُول. والقَيْدُ: الموت، [فاد] يقيّد، والقَيَّادُ: ذكر البُوم، قال [الأعشى]:

ويَهْماء باللَّيْلِ غَطَّشَى الفِلا

ة يُؤنْسِي صَوْتُ قَيَّادِهَا

والفائدة: استحداثُ مالٍ وخَيْرٍ، وقد فادت له فائدة، ويقال: أَقْدْتُ غيري، وأَقْدْتُ من غيري.

**قيش:** الفاء والياء والشين كلمة واحدة: يقولون: القَيْشُ: المفاخرة، يقال: قايَشَ، إذا فاخَرَ، قال [جرير]:

أُبْفَيشُونَ وقد رأوا حُفَّائَهُم

قد عَضَّه فَقَضَى عليه الأشَجَعُ

**قيص:** الفاء والياء والصاد أُصِيلَ يدلُّ على جَرَيَانٍ في شيءٍ من ماءٍ وما أشبهه. يقال: فاصَ الماء والدَّم، إذا قَطَرَ، قال الأصمعيُّ في قول امرئ القيس:

..... فهو عَذِبٌ يَفِيصُ

ما أدري ما يفيض، ولكن يقال: ما فاصَ بكلمة، أي لم يُجِرْها لسانه - والقياس واحد؛ ومن الباب: ما له مَحِيصٌ ولا مَفِيص، أي مَحْلَصٌ يجري فيه ويمر.

**قيض:** الفاء والياء والضاد أصلٌ صحيح واحدٌ يدلُّ على جَرَيَانِ الشيءِ سُهولةً، ثم يقاسُ عليه. من ذلك فاضَ الماء يَفِيضُ، ويقال: أفاض عليه، إذا مَلَأَهُ حتَّى فاضَ، وأفاض دموعه؛ ومنه: أفاض القومُ من عَرَفَةٍ، إذا دَفَعُوا، وذلك كَجَرَيَانِ السَّيْلِ، قال الله تعالى: ﴿ثُمَّ أَفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ﴾ [البقرة/١٩٩]، وأفاضَ القومُ في الحديث، إذا اندَفَعُوا فيه، قال سبحانه: ﴿إِذْ تُفِيضُونَ فِيهِ﴾ [يونس/٦١]. ومنه: أفاضَ بالقِداح، إذا ضَرَبَ بها، كأنه أجراها من يده، قال [أبي ذؤيب الهذلي]:

وكأنَّهِنَّ رِبابَةٌ وكأنَّه

يَسَرُّ يُفِيضُ على القِداح وَيَصْدَعُ

ويقال: أفاضَ البعير بجِرتِه، إذا دَفَعَ بها من صدره، قال [الراعي]:

وأَفَضْنَ بعدَ كُطُومِهِنَّ بِجِرَّةٍ

من ذي الأباطحِ إِذْ رَعَيْنَ حَقِيلًا وأَرْضٌ ذاتُ قُبُوضٍ، إذا كان فيها ماءٌ يَفِيضُ، وأعطى فلانٌ [فلانًا] غِيضًا من قِيض، أي قليلًا من كثير.

قال الأصمعيُّ: ونهر البَصْرَة وَحَدَهُ يُسَمَّى القِيض.

ومن الباب: فاضَ الرَّجُلُ إذا مات، قال:

فَفُقِئَتْ عَيْنٌ وَفَاضَتْ نَفْسٌ

قال: وسمعتُ مشيخةً فصحاءَ من ربيعة، بن مالك يقولون: فاضتَ نَفْسُهُ، بالضاد، وسمعتُ شيخًا منهم يُنشد:

وكدتُ لولا أَجَلَ تَأَخَّرَا

تَفِيضَ نَفْسِي إِذْ زَهَاهُم زَمَرَا

معنى التشبيه، وكذلك فأرة البعير، وهي ريح تجتمع في رُسُغ البعير، وإذا مشى انْفَشَتْ.

**فأس:** الفاء والألف والسين كلمة واحدة، وتستعار: **الفأس** معروفة، والعدد **أفؤس**، والجمع **فؤوس**، ويستعار فيقال لمُؤَخِر القَمَحْدَوَةِ: **فأس**، [**وفأس**] اللجام: الحديد القائمة في الحنك.

**فال:** الفاء والألف واللام: **الفال:** ما يُتَفَاءَل به.

**فأم:** الفاء والألف والميم أصلٌ صحيح يدلُّ على اتساع في الشيء، وعلى كثرة. فأما الكثرة **فالفئام:** الجماعة من الناس، وأما السَّعة **فالفئام:** وطأة يكون في اليهودج، وجمعه **فُؤَم** على فُعْل، ويقال للبعير إذا امتلأ حارَكُه شَحْمًا: قد فُئِم حارَكُه، وهو **مُفَام**، والمُفَام من الرِّحَال: الواسع الجوف؛ قال [زهير]:

أَخَذَنَ حُصُورَ الرَّمْلِ ثُمَّ جَزَعْنَهُ

على كلِّ قَيْنِي قَشِيْبٍ وَمُفَامٍ  
**فأو:** الفاء والألف والواو أصلٌ صحيح يدلُّ على انفراج في شيء. يقال: **فأوت** رأسه بالسَّيف **فأوا**، أي فلَقته، **والفأو:** فُرْجة ما بين الجبلين، قال:

حَتَّى انْفَأَى الْفَأُو عَنْ أَعْنَاقِهَا سَحَرًا

وقد نَشَحَنَ فَلَا رِيَّ وَلَا هِيَمَ  
**فأد:** الفاء والألف والdal هذا أصلٌ صحيح يدلُّ على حُمى وشِدَّة حرارة. من ذلك: **فأدَّت** اللَّحْمَ: شويته، وهذا **فَيِّدُ** أي مشوي؛ **والمفأد:** السَّفُود، **والمفأد:** الموضع يُشَوَّى فيه، قال [النابعة]:

**فيظ:** الفاء والياء والظاء كلمة: يقال: **فأظ** الميت **فَيَّظًا**، ولا يقال **فأظت** نفسه، قال [رؤبة]:

لَا يَدْفِنُونَ مِنْهُمْ مَن فَاظًا

**فيف:** الفاء والياء والفاء كلمة: **الفيف** وال**فَيْفَاء:** المَقَارَة.

**فيق:** الفاء والياء والقاف: [الفَيْقَة] قد مضى ذِكْرُهَا، والأصل الواو، وهو ما اجْتَمَعَ من الدَّوَرَةِ في الضرع.

**فيل:** الفاء والياء واللام أصلٌ يدلُّ على استرخاء وِضْعَفٍ. يقال: رجلٌ **فِيلُ** الرَّأْيِ، قال الكُمَيْت:

بَنِي رَبِّ الْجَوَادِ فَلَا تَفِيلُوا

فَمَا أَنْتُمْ فَنَعِذْكُمْ لِفِيلٍ  
ويمكن أن يكون القائل من هذا، وهو اللحم الذي على خُرْبَةِ الْوَرَكِ، ويسمى للينه، وقال أبو عبيد: كان بعضهم يجعل **الفائل** عِرْقًا.

ومما شَذَّ عن هذا الباب **المُقَابِلَة:** لُعبة، ويخَبَتُونَ الشَّيْءَ فِي الثَّرَابِ وَيَفْسِمُونَهُ قَسْمَيْنِ، ويسألون في أيِّهما هو، قال طرفة:

يَشُقُّ حَبَابَ الْمَاءِ حَيَزَوْمُهَا بِهَا

كَمَا قَسَمَ الثَّرِبَ الْمُفَايِلُ بِالْيَدِ

**فين:** الفاء والياء والنون كلمة: يقولون: يأتيه **الفينة** [بعد الفينة]، كأنه أراد الحين بعد الحين، والله أعلم بالصواب.

باب الفاء والألف وما يثلثهما

**فأر:** الفاء والألف والراء، ويسمون الألف فيه همزة: **الفأر** معروف، يقال منه: مكانٌ **فَيْرٌ**، أي كثير **الفأر**؛ **وفأرة** المسك معروفة، وهي على

وكأنه خارجاً من جنب صفحته  
سَقُود شَرِبْ نُسُوه عنده مُفْتَادُ  
ومما هو من قياس الباب عندنا: **الفُؤَادُ**، سَمِيَ  
بذلك لحرارته، و**الفَادُ**: مصدر **فَادَتْهُ**، إذا أصيبت  
فؤاده، ويقولون: **فَادَتْهُ الْمَلَّةُ**، إذا مَلَلَتْهَا.

### باب الفاء والتاء وما يثلاثهما

**فتح**: الفاء والتاء والحاء أصلٌ صحيح يدلُّ  
على خلاف الإغلاق. يقال: **فتحت** الباب وغيره  
**فتحاً**، ثمَّ يحمل على هذا سائر ما في هذا البناء؛  
**فالتَّح** و**الفَتْح**: الحُكْمُ، والله تعالى **الفتاح**، أي  
الحاكم، قال الشاعر في **الفتاحة**:  
ألا أَبْلِغَ بنِي عوفَ رسولاً  
بأنِّي عن فتاحتكم غنيٌّ  
و**الفتح**: الماء يخرج من عين أو غيرها،  
و**الفتح**: النَّصْر والإظفار؛ واستفتحت:  
استصَّرت، وفي الحديث «أنَّه صلى الله عليه وسلم  
كان يَسْتَفْتَحُ بِصَعَالِيكَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ»  
و**فَوَاتِحُ الْقُرْآنِ**: أوائل السُّور، و**باب فُتُح**، أي  
واسع مفتوح.

**فتق**: الفاء والتاء والحاء أصلٌ صحيح يدلُّ  
على فتح في شيء. من ذلك: **فَتَقْتُ الشَّيْءَ فَتْقًا**،  
و**الفَتَق**: شقُّ عصا الجماعة، و**الفَتَق**: الضُّبْحُ؛  
وأعوام **الفَتَق**: أعوام الخُصْبِ، قال [رؤبة]:  
لَمْ تَرَحْ رِسْلاً بَعْدَ أَعْوَامِ الْفَتَقِ  
ويقال: **أَفْتَقَ الْقَمَرُ**، إذا صادف فَتْقًا من  
سحابٍ وظلَّ منه، و**أَفْتَقَ الْقَوْمُ**، إذا انْفَتَقَ عنهم  
الغيم.

**فتش**: الفاء والتاء والشين كلمة واحدة تدلُّ  
على بحثٍ عن شيء: تقول: **فَتَشْتُ فَتْشًا**، و**فَتَشْتُ**  
تَفْتِشًا.

**فتق**: الفاء والتاء والفاء أصلٌ صحيح يدلُّ  
على فتح في شيء. من ذلك: **فَتَقْتُ الشَّيْءَ فَتْقًا**،  
و**الفَتَق**: شقُّ عصا الجماعة، و**الفَتَق**: الضُّبْحُ؛  
وأعوام **الفَتَق**: أعوام الخُصْبِ، قال [رؤبة]:  
لَمْ تَرَحْ رِسْلاً بَعْدَ أَعْوَامِ الْفَتَقِ  
ويقال: **أَفْتَقَ الْقَمَرُ**، إذا صادف فَتْقًا من  
سحابٍ وظلَّ منه، و**أَفْتَقَ الْقَوْمُ**، إذا انْفَتَقَ عنهم  
الغيم.

**فتق**: الفاء والتاء والفاء أصلٌ صحيح يدلُّ  
على لين في الشيء. **فالتَّح**: لِينٌ في جناح الطائر،  
و**عُقَابٌ فَتْحَاءُ**، إذا انكسر جناحها في طيرانها؛  
و**فَتَحَ أَصَابِعَ رَجُلٍ** في جلوسه، إذا لينها، وفي  
الحديث «أنَّه كان عليه السلام إذا سَجَدَ جافى  
عَضْدِيهِ عَنْ جَنْبِيهِ، وَفَتَحَ أَصَابِعَ رِجْلَيْهِ» - ويقال إنَّ  
**الْفَتْحَ**: عَرَضُ الْكَتِفِ وَالْقَدَمِ.

قال الأصمعي: **جَمَلٌ فَتِيقٌ**، إذا تَفَتَّقَ سِمْنًا،  
ويقال: **فَتِيقٌ يَفْتِيقُ فَتْقًا**، و**الفَتِيق**: التَّجَارُ، في قول  
الأعشى:

فِي الْبَابِ فَيُتَّقُ

**فتك:** الفاء والتاء والكاف كلمة تدلُّ على خلاف النُّسك، والصَّلاح. من ذلك الفِتْكَ، وهو الغَدْر، وهو الفِتْكَ أيضًا، يقال: فَتَكَ به: اغتالَه؛ وفي الحديث: «الإيمان قَيْدُ الْفِتْكَ»، وقال الشاعر [ابن أبي مياس المرادي]:

لا مَهْرَ أَغْلَى من عليٍّ وإن غَلَا  
ولا فَتْكَ إِلَّا دُونَ فَتْكِ ابْنِ مُلْجَمٍ

**فتن:** الفاء والتاء واللام أصلٌ صحيح يدلُّ على لِيَّ شيء. من ذلك: فَتَلْتُ الحبلَ وغيره، والفَتِيل: ما يكون في شِقِّ النَّوَاةِ كأنه قد فُتِلَ، قال [عبد القيس بن جفاف البرجمي]:

يَجْمَعُ الْجَيْشُ ذَا الْأُلوْفِ وَيَغْزُو  
ثُمَّ لَا يَرْزَا الْعَدُوَّ فَتِيلًا

ويقال: بل الفَتِيل ما يُفْتَل بين الإصْبَعَيْنِ. والفَتْل: تَبَاعُدُ الذَّرَاعَيْنِ عن جَنْبَيِ البعير، كأنَّهما لَوِيًّا لَيًّا وَفُتِلَا حَتَّى لَوِيَّا، قال طَرْفَة:

لَهَا عَضُدَانِ أَفْتَلَانِ كَأَنَّهَا  
تَمْرٌ بِسَلْمَى دَالِجٍ مَتَشَدِّدٍ  
ومن أمثالهم: «فُلَانٌ يَفْتَلُ فِي ذِرْوَةِ فُلَانٍ»، أي يدور من وراء خَدِيعَتِهِ.

**فتن:** الفاء والتاء والنون أصلٌ صحيح يدلُّ على ابتلاء واختبار. من ذلك الْفِتْنَةُ، يقال: فَتَنْتُ أَفْتِنُ فُتْنًا. وَفَتَنْتُ الذَّهَبَ بِالنَّارِ، إِذَا امْتَحَنْتَهُ، وَهُوَ مَفْتُونٌ وَفَتِيْنٌ؛ وَالْفَتَانُ: الشَّيْطَانُ، وَيُقَالُ: فَتَنَهُ وَأَفْتَنَنَهُ، وَأَنْكَرَ الْأَصْمَعِيُّ أَفْتَنَ، وَأَنْشَدُوا فِي أَفْتَنَ [أعشى همدان]:

لَئِنْ أَفْتَنْتَنِي لَهَيِّ بِالْأَمْسِ أَفْتَنْتَ  
سَعِيدًا فَأُضْحَى قَدْ قَلَى كُلَّ مُسْلِمٍ  
ويقال: قَلَبَ فَاتِنٌ، أي مَفْتُونٌ، قال:

رَخِيْمُ الْكَلَامِ قَطِيعُ الْقِيَا  
مِ أَضْحَى فَوَادِي بِهِ فَاتِنَا  
قال الخليل: الْفَتْنُ: الْإِحْرَاقُ، وَشَيْءٌ فَتِيْنٌ: أَيْ مُحْرَقٌ، وَيُقَالُ لِلْحَرَّةِ: فَتِيْنٌ، كَأَنَّ حِجَارَتَهَا مُحْرَقَةٌ.

ومما شُدَّ عن هذا الْأَصْلِ: الْفِتْنَانُ: جِلْدَةُ الرَّحْلِ، وَقَوْلُهُمُ الْعِيْشُ فُتْنَانٌ، أَيْ لُونَانٌ؛ وَهَذِهِ يَجُوزُ أَنْ تُحْمَلَ عَلَى الْقِيَاسِ، لِأَنَّهُ يَقُولُ [عَمْرُو بْنُ أَحْمَرَ الْبَاهِلِي]:

وَالْعِيْشُ فُتْنَانٌ فَحَلَوْ وَمُرَّ  
وَيُمْكِنُ أَنْ يُخْتَبَرُ ابْنُ آدَمَ بِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا.

**فتى:** الفاء والتاء والحرف المعتل أصلان: أَحَدُهُمَا يَدُلُّ عَلَى طَرَاوَةِ وَجْدَةٍ، وَالْآخَرُ عَلَى تَبْيِيْنِ حُكْمٍ.

الْفَتَى: الطَّرِيْقُ مِنَ الْإِبِلِ، وَالْفَتَى مِنَ النَّاسِ: وَاحِدُ الْفُتَيَانِ؛ وَالْفَتَاءُ: الشَّبَابُ، يَقَالُ: فَتَى بَيْنَ الْفَتَاءِ، قَالَ [الرَّبِيعُ بْنُ ضَبْعٍ الْفَزَارِيُّ]:

إِذَا عَاشَ الْفَتَى مَائَتَيْنِ عَامًا  
فَقَدْ ذَهَبَ الْبَشَاشَةُ وَالْفَتَاءُ

وَالْأَصْلُ الْآخَرُ الْفُتْيَا: يَقَالُ: أَفْتَى الْفَقِيْهَ فِي الْمَسْأَلَةِ، إِذَا بَيَّنَّ حُكْمَهَا، وَاسْتَفْتِيَتْ، إِذَا سَأَلَتْ عَنِ الْحُكْمِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ﴾ [النساء/١٧٦] وَيُقَالُ مِنْهُ فَتَوَى وَفُتِيَ.

وَإِذَا هُمِزَ خَرَجَ عَنِ الْبَابَيْنِ جَمِيعًا: يَقَالُ مَا فَتَتْ وَفَتَاتُ أَذْكَرُهُ، أَيْ مَا زِلْتُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿قَالُوا تَاللَّهِ تَفْتُوْا تَذْكُرُ يُوسُفَ﴾ [يوسف/٨٥]، أَيْ لَا تَزَالُ تَذْكُرُ.

## باب الفاء والثاء وما يثلثهما

**فتح** : الفاء والثاء والجيم أصيل يدلُّ على انقطاع في شيء، ماءٍ أو غيره عَدَا الرَّجُلَ حتى أفتح، أي أعيأ، ويقال: بئر لا تُفْتَح، أي لا تُنَزَح، وقيل ذلك لما قلنا: فلا تُفْتَح أي لا ينقطع ماؤها؛ ويقال: فَتَحَتِ النَّاقَةُ، إذا حالت فلم تَجْمَل.

**فثر** : الفاء والثاء والراء كلمة واحدة، وهي الفاثور، وهو الخوان يُتَّخَذُ مِنْ رُخَامٍ أو نحوهِ؛ ويقولون في بعض الكلام: هم على فاثورٍ واحد، كأنه أراد بساطًا واحدًا.

**فتأ** : الفاء والثاء والهمزة يدلُّ على تسكين شيء يغلي ويفور: يقال: فَتَأْتُ الْقِدْرَ: سَكَنْتُ مِنْ غَلْيَانِهَا، قال [الناطقة الجعدي]:  
وَنَفَثُوها عَنَّا إِذَا حَمِيها غلا  
ويقال: عدا حتَّى أَفتَأ، أي أعيأ.

## باب الفاء والجيم وما يثلثهما

**فجر** : الفاء والجيم والراء أصلٌ واحدٌ، وهو التفتح في الشيء. من ذلك الفَجْرُ: انفجار الظُّلْمَةِ عن الصُّبْح، ومنه: انفَجَرَ الماءُ انفجارًا: تَفَتَّحَ، والفُجْرَةُ: موضع تَفَتَّحَ الماء، ثُمَّ كَثُرَ هَذَا حتَّى صار الانبعاثُ والتفتُّحُ في المعاصي فُجُورًا ولذلك سَمِيَ الكَذِبُ فُجُورًا، ثُمَّ كَثُرَ هَذَا حتَّى سَمِيَ كُلُّ ماثلٍ عن الحقِّ فاجرا، وكلُّ ماثلٍ عندهم. فاجر، قال لبيد:

فإن تَتَقَدَّمُ تَغشَّ مِنْها مَقْدَمًا

غليظًا وإن أُخِرَتْ فَالْكِفْلُ [فاجرًا]

ومن الباب الفَجَر، وهو الكرم والتفَجُّر بالخير؛ ومَفَاجِرُ الوادي: مَرافِضُهُ، ولعلَّها سَمِيَتْ مَفَاجِرَ لانفجار الماء فيها، قال [الراعي]:

بَجَنِبِ الْعَلَنْدَى حَيْثُ نَامَ الْمَفَاجِرُ

وَمُنْفَجِرِ الرَّمْلِ: طَرِيقٌ يَكُونُ فِيهِ، وَيَوْمَ الْفَجَارِ: يَوْمٌ لِلْعَرَبِ اسْتَحَلَّتْ فِيهِ الْحُرْمَةُ.

**فجس** : الفاء والجيم والسين كلمة إن صَحَّتْ، يقولون: الْفَجَسُ: التَّكَبُّرُ والتَّعَظُّمُ، يقال منه: تَفَجَّسَ.

**فجع** : الفاء والجيم والعين كلمة واحدة، وهي الْفَجِيعَةُ، وهي الرِّزْيَةُ؛ وَنَزَلْتُ بِفُلَانٍ فَاجِعَةً، وَتَفَجَّعَ، إِذَا تَوَجَّعَ لَهَا.

**فجل** : الفاء والجيم واللام كلمة هي نَبَتٌ، وَقَالَ قَوْمٌ: فَجَلَ الشَّيْءُ: غَلِظَ وَاسْتَرْخَى، وَكُلُّ شَيْءٍ عَرَضَتْهُ فَقَدْ فَجَلَتْهُ.

**فجو** : الفاء والجيم والحرف المعتل يدلُّ على اتِّسَاعٍ فِي شَيْءٍ. فَالْفُجُوءُ: الْمَتَّسِعُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ، وَقَوْسٌ فَجُوءٌ: بَانَ وَتَرَّهَا عَنْ كَبْدِهَا، وَفُجُوءُ الدَّارِ: سَاحَتُهَا، وَالْفَجَا: تَبَاعَدُ مَا بَيْنَ عُرْقُوبَيْ الْبَعِيرِ.

وَإِذَا هُمَزَ قُلْتُ: فَجَنِّي الْأَمْرُ يَفْجُوْنِي.

**فجم** : الفاء والجيم والميم: زعم ابنُ دريد: تَفَجَّمَ الْوَادِي وَانْفَجَمَ، إِذَا اتَّسَعَ، وَهَذِهِ فُجْمَةٌ الْوَادِي، أَي مَسْعَةٌ.

**فجن** : الفاء والجيم والنون: يقولون: إِنَّ السَّذَابَ يُقَالُ لَهُ الْفَيْجَن.

## باب الفاء والحاء وما يثلثهما

**فحص**: الفاء والحاء والصاد أصلٌ صحيح، وهو كالبحث عن الشيء. يقال: **فَحَصْتُ** عن الأمر **فَحْصًا** وأُفْحِصَ القَطَا: موضعُها في الأرض، لأنَّها تفحصه؛ وفي الحديث: «**فَحَصُوا** عن رءوسهم»، كأنَّهم تركوها مثلَ أَفَاحِيصِ القَطَا فلم يَحْلِقُوا عنها، و**فَحَصَ** المطرُ التُّرابَ، إذا قَلَبَهُ.

**فحس**: الفاء والحاء والسين: يقولون: **الْفَحْسُ**: لَحْسُك الشيءَ بلسانك عن يدك.

**فحش**: الفاء والحاء والشين كلمةٌ تدلُّ على قُبْحٍ في شيءٍ وشناعة. من ذلك **الْفُحْشُ** و**الْفَحْشَاءُ** و**الفاحشة**، يقولون: كلُّ شيءٍ جَاوَزَ قَدْرَهُ فهو **فاحش**، ولا يكون ذلك إلا فيما يُتَكَرَّرُ، وأُفْحِشَ الرَّجُلُ: قال **الْفُحْشَ**، و**فَحَشَ**، وهو **فَحَّاشٌ**؛ ويقولون: **الفاحش**: البخيل، وهذا على الاتساع، والبخلُ أَقْبَحُ خِصَالِ المرءِ، قال طرفة:

أَرَى المَوْتَ يَعْتَامُ الكِرَامَ وَيُصْطَفِي

عَقِيلَةَ مَالِ **الْفاحشِ** المَشْدَدِ

**فحل**: الفاء والحاء واللام أصلٌ صحيحٌ يدلُّ على ذِكَاةٍ وَقُوَّةٍ. من ذلك **الْفَحْلُ** من كلِّ شيءٍ، وهو الذَّكَرُ الباسِلُ، يقال: **أَفْحَلْتُهُ فَحْلًا**، إذا أعطيتَه **فَحْلًا** يَضْرِبُ في إبله؛ و**فَحَلْتُ** إبلِي، إذا أرسلتَ فيها **فَحْلَهَا**، قال [أبي محمد الفقعسي]:

**نَفَحَلَهَا** البَيْضَ القَلِيلَاتِ الطَّبَعِ

وهذا مثلٌ، أي نُعَرِّقُهَا بالبَيْضِ: يصف إبلاً عُرِّقَتْ بالسَّيْفِ.

وأما الحَصِيرُ المَتَّخَذُ من **الْفُحَالِ** فهو يسمَّى **فَحْلًا** لأنَّه من ذلك يُتَّخَذُ، و**الْفُحَالُ**: **فُحَال** النَّحْلِ، وهو ما كان من ذُكُورِهِ **فَحْلًا** لأنَّه،

وجمع **فُحاحِيلَ**. و**فَحْلٌ فُحِيلٌ**: كريمٌ، قال [الراعي]:

كَانَتْ نَجَائِبُ مُنْذِرٍ وَمَحْرَقِ  
أُمَّاتِهِنَّ، وَطَرَفُهُنَّ **فُحِيلًا**  
والعرب تسمي سهيلًا: **الفحل**، تشبيهاً له **بفحل** الإبل، لاعتزاليه النجوم، وذلك أَنَّ **الفحل** إذا قَرَعَ الإبلَ اعتَزَلَهَا؛ ويقولون على التشبيه: امرأةٌ **فَحْلَةٌ**، أي سليطة.

**فحم**: الفاء والحاء والميم أصلان، يدلُّ أحدهما على سوادٍ والآخر على انقطاع.

فالأوَّلُ **الفحم** ويقال **الفُحْمُ**، وهو معروف، قال [النابغة الذبياني]:

كَالهِبْرِ قِي تَنْحَى يَنْفُخُ **الْفُحْمَا**

ويقال: **فُحِمَ** وجهه، إذا سَوَدَ، وشعرٌ **فاحم**: أسود، و**فَحْمَةُ** العِشاء: سَوَادُ الظَّلَامِ.

والأصل الآخر: بكى الصَّبِيَّ حَتَّى **فُحِمَ**، أي انقطع صوته من البكاء؛ ويقال: كَلَّمْتُهُ حَتَّى **أَفْحَمْتُهُ**، وشاعرٌ **مُفْحِمٌ**: أي انقطعَ عن قول الشعر.

**فحو**: الفاء والحاء والحرف المعتل كلمةٌ واحدة: منها **الْفُحَا**: أَبْزَارُ القَدَرِ، يقال: **فَحَّ** قَدْرُكَ؛ فأما **فُحَوَى** الكلام فهو ما ظَهَرَ للفهم من مَطَاوِيِ الكلام ظهورَ راتحةِ **الفحا** من القدر، كَقَهْمِ الضَّرْبِ من الأَف.

**فحث**: الفاء والحاء والشاء كلمةٌ واحدة: **فَالْفَحْتُ**: الجَوْفُ، يقال: مَلَأَ **أَفْحَانَهُ**، أي جَوْفَهُ.

**فحج**: الفاء والحاء والجيم كلمةٌ واحدة، وهي **الْفَحَجُ**، وهو تَبَاعُدُ ما بين أَوْسَاطِ السَّاقَيْنِ في الإنسانِ والدَّابَّةِ، والنَّعْتُ **أَفْحَجُ** و**فُحْجَاءُ**، والجمع **فُحْجٌ**.

## باب الفاء والخاء وما يثلثهما

**فخر:** الفاء والخاء والراء أصلٌ صحيحٌ، وهو يدلُّ على عِظَمٍ وقِدَمٍ. من ذلك **الفُخْرُ**، ويقولون في العبارة عن **الفخر**: هو عَدُوُّ القديم، وهو **الفُخْرُ** أيضًا.

قال أبو زيد: **فُخِرَتِ** الرَّجُلَ على صاحبه **أفُخِرَهُ فخرًا**: أي فضَّلته عليه، و**الفُخِيرُ**: الذي يفاخره، بوزن الخصيم، و**الفُخِيرُ**: الكثير **الفُخْرُ** و**الفاخر**: الشيء الجيِّد، و**التفُخُّرُ**: التعظُّم، ونخلة **فُخُور**: عظيمة الجذع غليظة السَّعَف، والناقة **الفُخُور**: العظيمة الضَّرْع القليلة الدَّر، كذا قال ابن دريد؛ و**الفاخر** من البُسر: الذي يعظَّم ولا تَوَى فيه، ويقولون: فرسٌ **فُخُور**، إذا عَظُمَ جُرْدَانُهُ.

ومما شُدَّ عن هذا الأصل **الفُخَار** من الجرار، معروف.

**فخل:** الفاء والخاء واللام ليس فيه شيء، غير أن ابن دريد زعم أنه يقال: **تَفَخَّلَ** الرجل، إذا أظهر الوقار والجَلَمَ، و**تَفَخَّلَ** أيضًا، إذا تَبَيَّأَ وَلَيْسَ أَحْسَنَ ثِيَابِهِ.

**فخم:** الفاء والخاء والميم أصلٌ صحيح يدلُّ على جَزَالَةٍ وَعِظَمٍ: ويقال: منطِقٌ **فُخْم**: جَزَلٌ، ويقولون: **الفُخْم** من الرجال: الكثير لحم الوجنتين.

**فخت:** الفاء والخاء والتاء كلمة، وهي **الفُخْتُ**، ويقولون: إنَّه ضوءُ القمرِ أَوَّلَ ما يبدو منه، ومنه اشتقاق **الفاخته**، للونها.

**فخذ:** الفاء والخاء والذال كلمةٌ واحدة، وهي **الفُخْذُ** من الإنسان، معروفة، واستعير فُخِيلَ: **الفُخْذُ**، بسكون الخاء، دون القَبيلة وفوق البَطْنِ، والجمع **أفخاذ**.

## باب الفاء والذال وما يثلثهما

**فدر:** الفاء والذال والراء أصلٌ صحيح يدلُّ على قَطْعٍ وانقطاع. من ذلك **الفِدْرَةُ**: القطعة من اللحم، ولست أدري أُنِيَّ منها فعلٌ أم لا؟ ويقولون: **قَدَرَ** الفحلُّ، إذا عَجَزَ عن الضراب، وهو **فادر**، وسَمِيَ لأنَّه إذا عَجَزَ فَقَدْ قَطَعَهُ. وجمع **فادر فوادر**، وقال ابن دريد: هذا مما نَدَرَ فجاء منه فاعل على فواعل. و**المَفْدَرَةُ**: مكان الوُعول **الفُدْر**.

**فدش:** الفاء والذال والشين ليس فيه إلا [ضريبة] من طرائف ابن دريد: قال: **فَدَشْتُ** الشيء، إذا شُدَّخَتْه، و**فَدَشْتُ** رأسه بالحجر.

**فدع:** الفاء والذال والعين أصلٌ فيه كلمة واحدة، وهي **الفَدْعُ**: عَوَجٌ في المفاصل، كأنَّها قد زالت عن أماكنها، ويقولون: كلُّ ظليم **أَفْدَع**، وذلك أنَّ في مفاصله انحرافًا؛ ويقال بل **الفَدْعُ**: انقلابُ الكفِّ إلى إنسيِّها، يقال: منه: **فَدِعَ** يَفْدَعُ **فَدَعًا**.

**فدغ:** الفاء والذال والغين: زعم ابن دريد أن **الفَدَغَ**: الشَّدخ، وذكر الحديث: «إِذَا تَفَدَغَ قُرَيْشٌ رَأْسِي»، وهذا صحيح.

**قدم:** الفاء والذال والميم أصلٌ صحيح يدلُّ على نُخْثورة وثِقَلٍ وقِلَّةِ كلامٍ في عِيٍّ. من ذلك قولهم: صَبَغَ **مُفْدَم**، أي خائر مشتع، قالوا: ومن قياسيهِ الرَّجُلُ **الْقَدَم**، وهو القليل الكلام من عِيٍّ،

وهو بينُ الفُدومة والفُدامة؛ وهذا كله قياسه  
الفِدَام: الذي تُفَدَّم به الأباريق لتصفية ما فيها من  
شَرَاب.

**فدك:** الفاء والdal والكاف كلمة واحدة،  
وهي فَدَك: بلد؛ ومن طرائف ابن دريد: فَدَكْتُ  
القطن: نقشته، قال: وهي لغة أُرْدِيَّة.

**فدن:** الفاء والdal والنون كلمة واحدة، وهي  
الفَدَن، يقولون: إِنَّه القَصْر.

**فدي:** الفاء والdal والحرف المعتل كلمتان  
متباينتان جدًا: فالأولى: أَنْ يُجْعَلَ شيء مكانَ  
شيءٍ جَمَى له، والأخرى شيء من الطَّعام.

فالأولى قولك: فديته أفديه، كأنك تحميه  
بنفسك أو بشيء يعوّض عنه، يقولون: [هو]  
فداؤك: إذا كسرت مددت، وإذا فتحت قصرت:  
يقال هو فداك، قال [وعلة بن عبد الله الجرمي]:

فَدَى لَكُمْ رَجُلِي أَمِي وَخَالَتِي

غداة الكلاب إذ تحرّ الدوابرُ

وقال في الممدود [النابعة الذباني]:

مَهْلًا فِدَاءُ لَكَ الْأَقْوَامُ كُلُّهُمْ

وما أثَمَرُ من مالٍ ومن وَلَسِدِ

ويقال: تفادى من الشيء، إذا تحاماه وانزوى  
عنه. والأصل في هذه الكلمة ما ذكرناه، وهو  
التَّفَادِي: أَنْ يَتَّقِيَ النَّاسُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، كأنه  
يجعل صاحبه فداء نفسه؛ قال [ذي الرمة]:

تَفَادَى الْأَسْوَدُ الْغُلْبُ مِنْهُ تَفَادِيَا

والكلمة الأخرى الفَدَاء ممدود، وهو مسطح  
التمر بلغة عبد القيس، حكاه ابن دُرَيْد؛ وقال أبو  
عمرو: الفَدَاء: جماعة الطَّعام من الشَّعِير والتمر  
ونحوها، قال:

كَأَنَّ فِدَاءَهَا إِذْ جَرَدُوهُ

وَطَافُوا حَوْلَهُ شُلُوكٌ يَسْتِيمُ

**فدج:** الفاء والdal والجيم: يقولون: إِنَّ  
الْفُودَج: الهَوْدَج، قال الخليل: الفُودَج: الناقةُ  
الواسعة الأرفاغ. وشاةٌ مُفَوْدَجَةٌ: ينتصب قرناها  
ويلتقي طرفاهما.

**فدح:** الفاء والdal والحاء كلمة: فَدَحَه  
الأمْر، إذا عَالَه وأثقله، فَدَحًا، وهو أمرٌ فادح.

**فدخ:** الفاء والdal والحاء ليس فيه شيء إلا  
طريقة ابن دريد: فَدَخْتُ الشَّيْءَ، مثل شَدَخْتَه.

### باب الفاء والdal وما يثلاثهما

**فدح:** الفاء والdal والحاء: ذكر ابن دريد:  
تَفَذَّحَتِ النَّاقَةُ وانفَذَّحَتْ، إذا تَفَاجَّتْ لتبول، والله  
أعلم بالصواب.

### باب الفاء والراء وما يثلاثهما

**فرز:** الفاء والراء والزاء أُصِيلَ يدل على عَزَلِ  
الشيء عن غيره: يقال: فَرَزْتُ الشيءَ فِرْزًا، وهو  
مفروز، والقِطعة فِرْزة.

**فرس:** الفاء والراء والسين أُصِيلَ يدل على  
وطء الشيء ودقه. يقولون: فَرَسَ عُنُقَهُ، إذا دَقَّهَا،  
ويكون ذلك من دَقِّ العُنُق من الذَّبِيحَةِ؛ ثم صيّر  
كلُّ قَتْلٍ فَرَسًا، يقال: فَرَسَ الْأَسَدُ فَرِيسَتَهُ، وأبو  
فراس: الأسد. وممكن أن يكون الفَرَس من هذا  
القياس، لركلِهِ الْأَرْضَ بقوائمه ووَطْئِهِ إِيَّاهَا؛ ثم  
سمِّيَ رَاكِبُهُ فَارَسًا، يقولون: هو حَسَنُ الْفُرُوسِيَّةِ  
والْفَرَاةِ، ومن الباب: التَّفَرُّسُ فِي الشَّيْءِ، كإصابة  
النَّظَرِ فِيهِ، وقياسه صحيح.

**فرش:** الفاء والراء والشين أصلٌ صحيح يدلُّ على تمهيد الشيء وبسطه. يقال: فرشتُ الفراش أفرشته، والفرش مصدرٌ، والفرش: المفروش أيضًا، وسائرُ كلم الباب يرجعُ إلى هذا المعنى. يقال تفرش الطائرُ، إذا قُربَ من الأرض ورفرف بجناحه، ومن ذلك الحديث: «أَنَّ قَوْمًا مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ أَخَذُوا فَرْخِي حُمْرَةٍ، فَجَاءَتِ الْحُمْرَةُ تَفْرَشُ»؛ وقال أبو ذؤاد في رِيبَةٍ:

فَأَتَانَا يَسْعَى تَفْرَشُ أُمِّ الْـ

بيض شدًا وقد تعالى النهارُ

ومن ذلك: الفرش من الأنعام، وهو الذي لا يصلح إلا للدَّبِجِ والأكل. وقوله عليه الصلاة والسلام: «الْوَلَدُ لِلْفِرَاشِ» قال قومٌ: أراد به الزوج؛ قالوا: والفرش في الحقيقة: المرأة لأنها هي التي تُوطأ، ولكنَّ الزَّوْجَ أُعِيرَ اسمَ المرأة كما اشتركا في الزَّوْجِيَّةِ واللباس، قال جرير:

بَاتَتْ تُعَارِضُهُ وَبَاتَ فِرَاشُهَا

خَلَقَ الْعِبَادَةَ فِي الدَّمَاءِ قَتِيلُ

ويقولون: أفرش الرجل صاحبه، إذا اغتابه وأساء القول، حكاؤه أبو زكريا؛ وهذا قياسٌ صحيح، وكأنَّه توطأه بكلامٍ غيرِ حسن. ويقولون: الفَرَّاشَةُ: الرَّجُلُ الْخَفِيفُ، وهذا على التشبيه أيضًا، لأنَّه شبه بفَرَّاشَةِ الْمَاءِ، قال قومٌ: هو الماء على وجه الأرض قُبِيلَ نُضُوبِهِ، فكأنَّه شيءٌ قد فُرِشَ، وكلُّ خفيفٍ فَرَّاشَةٌ؛ وقال قوم: الفَرَّاشَةُ من الأرض: الذي نُضِبَ عنه الماءُ فَيَسَّسَ وتَقَشَّرَ.

ومن الباب: افترش السَّبعُ ذِراعِيه، ويقولون: افترش الرجل لسانه، إذا تكلم كيف شاء؛ وفَرَّاش

الرَّأْسِ: طرائقُ دَقَاقٍ تَلِي الْقِحْفَ، والفَرش: دَقَّ الحَطَبِ، والفَرش: الفَضَاءُ الْوَاسِعُ.

قال ابنُ دُرَيْدٍ: «فَلَانٌ كَرِيمُ الْمَفَارِشِ، إِذَا تَزَوَّجَ كَرِيمُ النِّسَاءِ»، وجملٌ مَفْرَشٌ: لَا سَنَامَ لَهُ، وَقَالَ أَيْضًا: أَكْمَةُ مُفْتَرِشَةِ الظَّهْرِ، إِذَا كَانَتْ دَكَّاءَ. ويقولون: ما أفرش عنه، أي ما ألق عنه، قال [يزيد بن عمرو بن الصقع]:

لَمْ تَعُدْ أَنْ أَفْرَشَ عَنْهَا الصَّقْلَةَ

وهذه الكلمة تبعث عن قياس الباب، وأظنها من باب الإبدال، كأنَّه أَفْرَجَ. والفَرَّاشَةُ: فَرَّاشَةُ الْقُفْلِ، وَالْفَرَّاشُ هَذَا الَّذِي يَطِيرُ، وَسَمِيَ بِذَلِكَ لِخَفَّتِهِ.

ومما شذَّ عن هذا الأصل: الفَرِيش من الخيل: التي أتى لَوْضَعُهَا سَبْعَةُ أَيَّامٍ.

**فرص:** الفاء والراء والصاد أصلٌ صحيح يدلُّ على اقتطاع شيءٍ عن شيءٍ. من ذلك الْفُرْصَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الصُّوفِ أَوْ الْقُطْنِ، وَهُوَ مِنْ فَرَصْتَ الشَّيْءَ، أَيِ قَطَعْتَهُ، وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلْحَدِيدَةِ الَّتِي تُقَطَّعُ بِهَا الْفِضَّةُ: مِفْرَاصٌ، قَالَ الْأَعَشَى:

وَأَدْفَعُ عَنْ أَعْرَاضِكُمْ وَأَعِيرُكُمْ

لِسَانًا كَمِفْرَاصِ الْخَفَّاجِي مِلْحَبَا  
ثم يقال للنُّهْزَةِ فُرْصَةٌ، لِأَنَّهَا خِلْسَةٌ، كَأَنَّهَا اقْتَطَاعُ شَيْءٍ بِعَجَلَةٍ.

ومن الباب: الْفَرِيصَةُ: اللَّحْمَةُ عِنْدَ نَاقِصِ الْكَتِفِ مِنْ وَسْطِ الْجَنْبِ، وَيُقَالُ: إِنَّ فَرِيصَ الْعُنُقِ: عُروُّهَا، وَهَذَا مِنَ الْبَابِ، كَأَنَّهُ فُرِصَ، أَيِ مُبِزَّ عَنِ الشَّيْءِ.

ومن الباب: الْفُرَافِصُ مِنَ النَّاسِ: الشَّدِيدُ الْبَطْشِ، وَهُوَ مِنَ الْفُرَافِصَةِ، وَهُوَ الْأَسَدُ، كَأَنَّهُ يَفْتَرِصُ الْأَشْيَاءَ، أَيِ يَقْتَطِعُهَا؛ وَالْقَوْمُ يَتَفَارِصُونَ الْمَاءَ، وَذَلِكَ إِذَا شَرَبُوهُ نَوْبَةً نَوْبَةً، كَأَنَّ كُلَّ شَرْبَةٍ

من ذلك مُفْتَرِصَة ، أي مُفْتَطَعَة ، والْفُرْصَة : الشَّرب ، والنَّوْبَة ، والفَرِيص : الذي يُفَارِصُك هذه الْفُرْصَة .

**فرض** : الفاء والراء والضاد أصلٌ صحيح يدلُّ على تأثيرٍ في شيءٍ من حَزٍّ أو غيره . قال الْفَرَضُ : الحَزُّ في الشيء ، يقال : فَرَضْتُ الخَشْبَة ، والحَزُّ في سِيَةِ القوسِ فَرَضٌ ، حيث يقع الوتر ، والْفَرَضُ : الثَّقْبُ في الزُّنْدِ في الموضع الذي يُقَدِّحُ منه ، والمِفْرَضُ : الحديدة التي يُحَرِّزُ بها .

ومن الباب اشتقاق الْفَرَضُ الذي أوجبه الله تعالى ، وسمي بذلك لأنَّ له معالم وحدودًا .

ومن الباب الْفُرْصَة ، وهي المَشْرَعَة في النهر وغيره ، وسميت بذلك تشبيهاً بالحَزِّ في الشيء ، لأنَّها كالْحَزِّ في طرف النهر وغيره ؛ والْفَرَضُ : الثُّرْس ، وسمي بذلك لأنه يُفَرَضُ من جوانبه ، وقال [صخر الغي الهذلي] :

أَرِقْتُ له مثلَ لمعِ البشير

يقلِّبُ بالكفِّ فَرَضًا خفيفًا  
ومن الباب ما يُفَرِّضُه الحاكم من نفقةٍ لزوجته أو غيرها ، وسمي بذلك لأنه شيءٌ معلوم يبين كالأثر في الشيء ؛ ويقولون : الْفَرَضُ ما جُدَّتْ به على غير ثواب ، والْقَرَضُ : ما كان للمكافأة ، قال [الحكم بن عبد الأسد] :

وما نالها حتَّى تجلَّتْ وأسْفَرَتْ

أخو ثقةٍ مني بقرضٍ ولا فرضٍ  
ومما شذَّ عن هذا الأصل الفارض : المُسِنَّة ، في قوله تعالى : ﴿لَا فَارِضٌ وَلَا بَكْرٌ﴾ [البقرة/٦٨] ؛ والْقَرَضُ : جنسٌ من الثمر . قال :

إذا أَكَلْتُ سَمَكًا وفَرَضًا  
ذهبَتْ طَوَلًا وذهبَتْ عَرْضًا  
والْفَرِياضُ : الواسع .

**فرط** : الفاء والراء والطاء أصلٌ صحيح يدلُّ على إزالة شيءٍ عن مكانه وتنحيته عنه . يقال فَرَطْتُ عنه ما كَرِهَهُ ، أي نَحَيْتَهُ ، قال [مرقس] :

[فَلَعَلَّ بَطَأُكُمْ أَيْ فَرَطُ سَيِّئًا

أَوْ يَسْبِقُ الْإِسْرَاعُ خَيْرًا مُقْبِلًا]  
فهذا هو الأصل ، ثم يقال أَفَرَطُ ، إذا تجاوزَ الحدَّ في الأمر ؛ يقولون : إِيَّاكَ وَالْفَرَطُ ، أي لا تجاوزَ القُدْرَ ؛ وهذا هو القياس ، لأنَّه [إذا] جاوزَ القُدْرَ فقد أزال الشيءَ عن جهته ؛ وكذلك التفریط ، وهو التَّقْصِيرُ ، لأنَّه إذا قَصُرَ فيه فقد قَعَدَ به عن رُبَّتِهِ التي هي له .

ومن الباب الْفَرَطُ والفارط : المتقدم في طلب الماء ، ومنه يقال في الدعاء للصَّيِّ : «اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ فَرَطًا لأبَوِيهِ» ، أي أَجْرًا متقدِّمًا ، وتكلَّم فلانٌ فَرَاطًا ، إذا سَبَقَتْ منه بوايدُرُ الكلام . ومن هذا الْكَلِمُ : أَفَرَطُ في الأمر : عَجَّلَ ، وأَفَرَطَتِ السَّحَابَةُ بالوَسْمِيِّ : عَجَّلَتْ به ، وفَرَطْتُ عنه الشيءَ : نَحَيْتَهُ عنه ؛ وفَرَسَ فَرُطٌ : تَسَبَّقَ الخيلُ ، والماءُ الْفِرَاطُ . الذي يكون لمن سَبَقَ إليه من الأحياء ، وقال في الفرس الْفُرُطُ [ليبد] :

فُرُطٌ وشاحي إذ غدوتُ لجامها

وفَرَّاطُ القَطَا : متقدِّماتها إلى الوادي ، وفَرَّاطُ القوم : متقدِّموهم ، قال [القطامي] :

فاستعجَلُونَا وكانوا من صحابتنا

كما تَعَجَّلَ فَرَّاطٌ لِوَرَادِ

وَقَرَعْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ: علوته، وَقَرَعْتُ الْجِبَلَ: صرْتُ في ذروته.

ومِمَّا يَقَارِبُ هَذَا الْقِيَاسَ وَلَيْسَ هُوَ بَعِينُهُ: **الْفَرَعُ**: أَوَّلُ نِتَاجِ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ.

ومِمَّا شَدَّ عَنْهُ **الْفَرَعَةُ**: دَوِيَّتُهُ، وَتَصْغِيرُهَا **فُرَيْعَةٌ** وَبِهَا سَمِيَتِ الْمَرْأَةُ.

ومِمَّا شَدَّ أَيْضًا **الْفَرَعُ**: كَانَ شَيْئًا يُعْمَلُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، يُعَمَدُ إِلَى جِلْدِ سَقَبٍ فَيُلْبِسُهُ سَقَبٌ آخَرُ لَتَرَأَمَهُ أُمُّ الْمَنْحُورِ أَوِ الْمَيْتِ، فِي شَعْرِ أَوْسٍ: وَشَبَّهَ الْهَيْدَبُ الْعَبَّامُ مِنَ الْ-

أَقْوَامِ سَقَبًا مُجَلَّلًا **فَرَعًا** فَأَمَّا قَوْلُهُمْ: **أَفْرَعْتُ** فِي الْوَادِي: انْحَدَرْتُ، فَهَذَا إِنَّمَا هُوَ عَلَى الْفَرْقِ بَيْنَ **فَرَعْتُ** وَ**أَفْرَعْتُ**: قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ: «لَقِيتُ فُلَانًا فَارْعًا مُفْرِعًا»، يَقُولُ: أَحَدُنَا مَنَحَدَّرٌ وَالْآخَرُ مُضْعِدٌ.

**فرغ**: الْفَاءُ وَالرَّاءُ وَالغَيْنُ أَصْلٌ صَحِيحٌ يَدُلُّ عَلَى تَخْلُوعِ [وَسَعَةٍ] ذُرْعٍ. مِنْ ذَلِكَ **الْفَرَاغُ**: خِلَافُ الشُّغْلِ، يُقَالُ: **فَرَغَ** قَرَاعًا وَفُرُوعًا، وَفَرِغَ أَيْضًا، وَمِنْ الْبَابِ **الْفَرْغُ**: مَفْرَغُ الدَّلْوِ الَّذِي يَنْصَبُ مِنْهُ الْمَاءُ؛ وَأَفْرَعْتُ الْمَاءَ: صَبَبْتُهُ، وَافْتَرَعْتُ: إِذَا صَبَبْتَ الْمَاءَ عَلَى نَفْسِكَ، وَذَهَبَ ذَمُّهُ **فَرُغًا**، أَيْ بَاطِلًا لَمْ يُطْلَبْ بِهِ. وَفَرَسَ فَرِيغًا، أَيْ وَاسِعَ الْمَشْيِ، وَسَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَأَنَّهُ خَالَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ فَخَفَّتْ عَدْوُهُ وَمَشْيُهُ، وَضَرْبَةُ فَرِيغٍ: وَاسِعَةٌ، وَطَعْنَةٌ أَيْضًا؛ وَخَلْقَةٌ مُفْرَعَةٌ، لِأَنَّهُ شَيْءٌ يَصْبُ صَبًّا وَطَرِيقُ فَرِيغٍ: وَاسِعٌ، قَالَ [أَبِي كَبِيرٍ الْهَذَلِيُّ]:

فَأَجَزْتُهُ بِأَقْلٍ نَحْسَبُ إِثْرَهُ

نَهَجًا أَبَانَ بِذِي فَرِيغٍ مَخْرَفٍ  
فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيُّهَ الثَّقَلَانِ﴾ [الرَّحْمَنِ/٣١]، فَهُوَ مَجَازٌ، وَاللَّهُ تَعَالَى لَا يَشْغُلُهُ

وَيَقُولُونَ: **أَفْرَطْتُ** الْقَرِيبَةَ: مَلَأْتُهَا. وَالْمَعْنَى فِي ذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا مَلَأَهَا فَقَدْ **أَفْرَطَ**، لِأَنَّ الْمَاءَ يَسْبِقُ مِنْهَا فَيَسِيلُ، وَغَدِيرٌ مُفْرَطٌ: مَلَأَنُ؛ وَأَفْرَطْتُ الْقَوْمَ، إِذَا تَقَدَّمْتَهُمْ وَتَرَكْتَهُمْ وَرَاءَكَ، وَقَالُوا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَأَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ﴾ [النَّحْلُ/٦٢]: أَيْ مُؤَخَّرُونَ.

وَيَقُولُونَ: لَقِيتُهُ فِي الْفَرَطِ بَعْدَ الْفَرَطِ، أَيْ الْحَيْنِ بَعْدَ الْحَيْنِ، يُقَالُ: مَعْنَاهُ مَا فَرَطَ مِنَ الزَّمَانِ. وَالْفَارِطَانِ: كَوَكْبَانِ أَمَامَ بَنَاتِ نَعَشٍ، كَأَنَّهُمَا سَمَيَا بِذَلِكَ لِتَقَدُّمِهِمَا، وَأَفْرَطَ الصَّبَاحُ: أَوَائِلُ تَبَاشِيرِهِ؛ وَمِنَ الْفَرَطِ، أَيْ الْعَلَمِ مِنْ أَعْلَامِ الْأَرْضِ يُهْتَدَى بِهَا، وَالْجَمْعُ **أَفْرَاطٌ**، وَإِيَّاهُ أَرَادَ الْقَائِلُ بِقَوْلِهِ:

أَمْ هَلْ سَمَوْتُ بِجَرَارٍ لَهُ لَجَبٌ

جَمَ الضَّوَاهِلِ بَيْنَ الْجَسَمِ وَالْفَرَطِ  
وَيُقَالُ إِنَّمَا هُوَ «الْفَرَطُ»، وَالْقِيَاسُ وَاحِدٌ.

**فرع**: الْفَاءُ وَالرَّاءُ وَالْعَيْنُ أَصْلٌ صَحِيحٌ يَدُلُّ عَلَى عُلُوِّ وَارْتِفَاعٍ وَسَمَوْ وَشُبُوعٍ. مِنْ ذَلِكَ **الْفَرْعُ**، وَهُوَ أَعْلَى الشَّيْءِ. وَ**الْفَرْعُ**: مَصْدَرُ **فَرَعْتُ** الشَّيْءَ **فَرْعًا**، إِذَا عَلَوْتُهُ؛ وَيُقَالُ: **أَفْرَعَ** بَنُو فُلَانٍ، إِذَا انْتَجَعُوا فِي أَوَّلِ النَّاسِ، وَ**الْفَرَعُ**: الْمَالُ الطَّائِلُ الْمَعْدُ. وَ**الْأَفْرَعُ**: الرَّجُلُ التَّامُ الشَّعْرَ، وَقَدْ فَرِعَ.

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: امْرَأَةٌ **فَرَعَاءُ**، كَثِيرَةُ الشَّعْرِ، وَلَا يَقُولُونَ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ عَظِيمَ الْجُمَّةِ: **أَفْرَعٌ**، إِنَّمَا يَقُولُونَ إِنَّمَا رَجُلٌ **[أَفْرَعٌ]** ضِدُّ الْأَصْلَعِ، وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ **أَفْرَعًا**.

وَرَجُلٌ مُفْرَعُ الْكَتِفِ، أَيْ نَاشِزُهَا، وَيُقَالُ عَرِيضُهَا.

وَمِنْ الْبَابِ: **افْتَرَعْتُ** الْبَكْرَ: افْتَضَّضْتُهَا، وَذَلِكَ أَنَّهُ يَقْهَرُهَا وَيَعْلُوهَا، وَأَفْرَعْتُ الْأَرْضَ: جَوَلْتُهَا فَعَرَفْتُ خَبَرَهَا، وَفَرَعَةُ الطَّرِيقِ وَفَارَعَتُهُ: مَا ارْتَفَعَ مِنْهُ؛ وَتَفَرَعْتُ بَنِي فُلَانٍ: تَزَوَّجْتُ سَيِّدَةَ نِسَائِهِمْ،

فارق، والفارق من الناس: الذي يَفْرِق بين  
الأمرين، يَفْرِقُهما - ومَوْعِدٌ لِلصُّبْحِ ومَقْلَعَةٌ راحلة.

ومما شذَّ عن هذا الباب الفَرْق: مكيالٌ من  
المكاييل، تفتح راؤه وتسكن؛ قال القُتَيْبِيُّ: هو  
الفَرْقُ بفتح الراء، وهو الذي جاء في الحديث:  
«ما أسْكِرَ الفَرْقُ منه فَمِلْءُ الكَفِّ منه حرام»،  
ويقال إنه سِتَّةُ عَشَرَ رَطْلاً، وأنشدَ لِيخْدَاشِ بْنِ  
زُهَيْرٍ:

يأخذون الأرضَ في إخوانهم  
فَرْقُ السَّمَنِ وشاةٌ في الغَنَمِ  
والفَرِيقَةُ: تمرٌ يُطَبَّخُ بِحُلْبَةٍ يُتَدَاوَى به،  
والفَرُوقَةُ: شحم الكُلَيْتَيْنِ، قال [الراعي]:  
يُضَىءُ لَنَا شَحْمُ الْفَرُوقَةِ وَالْكُلَى  
والفُروُق: موضعٌ - كلُّ ذلك شاذٌّ عن الأصل  
الذي ذكرناه.

**فرك:** الفاء والراء والكاف أصلٌ يدلُّ على  
استرخاء في الشيء وتفتيل له. من ذلك: فَرَكْتَ  
الشيءَ بيدي أفرُكُه فرُكًا، وذلك تَفْتِيلُكَ للشيءِ  
حتى يَنْفَرِكَ، وثوبٌ مفروكٌ بالزَّعفران: مصبوغٌ،  
والأصل فيه ما ذكرناه.

ومن الباب: فَرَكَتِ المرأةُ زوجها تَفَرُّكُه إذا  
أبغضته، قال [رؤبة]:

ولم يُضِعْها بين فِرْكَ وعَشَقِ  
ورجلٌ مفركٌ: يُبْغِضُهُ النِّساءُ، وإنما سَمِيَ فِرْكًَا  
لأنها تلتوي وتنفِئ عنه - والانفراك: استرخاء  
المنكب. وأمَّا قوله: فاركتُ صاحبي، مثل تاركته،  
فهذا من باب الإبدال.

شأنٌ عن شأن؛ قال أهل التفسير: سنفرغ أي  
نُفْغِدُ، يقال: نَرَفَعْتُ إِلَى لَوْنٍ كَذَا لِيُفْغِدَ لَوْنُهُ

**فرق:** الفاء والراء والقاف أصلٌ صحيح يدلُّ  
على تمييز وتزليل بين شيئين. من ذلك الفَرْق: فرق  
الشعر، يقال: فَرَّقْتُهُ فَرَقًا، والفَرْق: القطيع من  
الغَنَمِ، والفَرْق: الفِلَقُ من الشَّيء إذا انفَلَقَ، قال  
الله تعالى: ﴿فَأَنفَلَقَ فَمَا كَانَ كُلٌّ فِرْقٍ كَالظُفُودِ  
الْعَظِيمِ﴾ [الشعراء/٦٣].

ومن الباب: الفَرِيقَةُ، وهو القطيع من الغَنَمِ،  
كانَّها قطعةٌ فارقتُ مُعْظَمَ الغَنَمِ، قال الشاعر [كثير]  
عزة:

وَذَفَرَى كَكا هِلِ ذِيخِ الْخَلِيفِ  
أصابَ فَرِيقَةً لَيْلٍ فَعائًا  
ومن الباب: إفراق المحموم من حُمَاهُ، وإنما  
يكون كذا لأنها فارقتُه، وكان بعضهم يقول: لا  
يكون الإفراقُ إلَّا من مرضٍ لا يُصِيبُ الإنسانَ إلَّا  
مرَّةً واحدةً، كالجُدْرِي والحَصْبَةِ وما أشبه ذلك؛  
وناقةٌ مُفَرِّقٌ: فارقتها ولدها بموت.

والفُرْقَانُ: كتاب الله تعالى، فَرَّقَ به بين الحقِّ  
والباطل، والفُرْقَان: الصُّبْحُ، سَمِيَ بذلك لأنه به  
يُفَرَّقُ بين الليل والنَّهار، ويقال لأنَّ الظُّلُمَةَ تَتَفَرَّقُ  
عنه؛ والأفَرَق: الذي عُرِفَ مفروق، والفَرْقُ  
في الخيل: أن يكونَ أحدُ وركبيه أرفعَ من الآخر.  
والفَرْقُ في فُحُولَةِ الضَّأْنِ: بُعْدُ ما بين الخُصْيَيْنِ،  
وفي الشاة: بُعْدُ ما بين الطُّبْيَيْنِ. والفَارِق: الْخَلْفَةُ  
تذهبُ في الأرضِ ناذةً من وجع المَخَاضِ فَتُتَجَّجُ  
حيث لا يُعْلَمُ مكانُها، والجمعُ فوارقٌ وفُرُقٌ.  
وسميت بذلك لأنها فارقت سائر النوق؛ وتشبه  
السحابةُ تنفرد عن السَّحابِ بهذه الناقة، فيقال:

لأنه فَرِيَ عن الإقدام، أي قُطِع، والفَرَى أيضًا:  
مِثْلُ الْفَرِيِّ، وهو الْعَجَب. والفَرَى: الْبَهْت  
وَالْدَّهْش، يقال فَرِيَ يَفْرِى فَرَى، قال الشاعر  
[الأعلم الهذلي]:

وَفَرِيْتُ مَنْ فَرَعَ فَلَا  
أُرْمِي وَقَدْ وَدَّعْتُ صَاحِبَ

ومن الباب الْفَرُوة التي تُلبَس، وقال قوم: إنما  
سَمِيَتْ فَرُوةً من قياس آخر، وهو التَّغْطِيَةُ، لذلك  
سَمِيَتْ فَرُوةً الرَّأس، وهي جلدته، ومنه الْفَرُوة،  
وهي الْغِنَى والثَّرْوَةُ؛ وَالْفَرُوة: كُلُّ نَبَاتٍ مجْتَمِعٍ إذا  
يَبَسَ، وفي الحديث: «أَنَّ الْحَضِرَ جَلَسَ عَلَى فَرُوةٍ  
من الْأَرْضِ فَاخْضَرَّتْ» - فَإِنْ صَحَّ هَذَا فَالْبَابُ عَلَى  
قياسين: أَحدهما الْقَطْع، وَالْآخَرُ التَّغْطِيَةُ وَالسَّرُّ  
بشيءٍ تُخِن.

وأما الْمَهْمُوز فَلَيْسَ مِنْ هَذَا الْقِيَاسِ وَلَا يَقَاسُ  
عَلَيْهِ غَيْرُهُ، وهو الْفَرَأ: حِمَارُ الْوَحْشِ؛ قَالَ رَسُولُ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ لِأَبِي سَفِيَّانٍ: «كُلُّ  
الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْفَرَأ»، وَقَالَ الشَّاعِرُ [مَالِكُ بْنُ  
زُغَبَةَ الْبَاهِلِي]:

بِضَرْبِ كَأَذَانِ الْفِرَاءِ.....

**فرت:** الْفَاءُ وَالرَّاءُ وَالتَّاءُ كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ، وَهِيَ  
الْمَاءُ الْفُرَاتُ وَهُوَ الْعَذْبُ: يُقَالُ: مَاءُ فُرَاتٍ،  
وَمِثْلُ فُرَاتٍ.

**فرث:** الْفَاءُ وَالرَّاءُ وَالتَّاءُ أَصِيلٌ يَدُلُّ عَلَى  
شَيْءٍ مَتَفَتَّتٍ. يُقَالُ فَرَثَ كَيْدَهُ: فَتَّهَا، وَالْفُرْثُ: مَا  
فِي الْكَرْشِ، وَيُقَالُ عَلَى مَعْنَى الْاسْتِعَارَةِ: أَفْرَثَ  
فُلَانٌ أَصْحَابَهُ، إِذَا سَعَى بِهِمْ وَأَلْقَاهُمْ فِي بَلِيَّةٍ.

**فرج:** الْفَاءُ وَالرَّاءُ وَالْجِيمُ أَصْلٌ صَحِيحٌ يَدُلُّ  
عَلَى تَفْتُّحٍ فِي الشَّيْءِ. مِنْ ذَلِكَ الْفُرْجَةُ فِي الْحَائِطِ  
وغيره: الشَّقُّ. يُقَالُ: فَرَجْتُهُ وَفَرَجْتُهُ؛ وَيَقُولُونَ: إِنَّ

**فرم:** الْفَاءُ وَالرَّاءُ وَالْمِيمُ كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ، أَظْنَاهَا  
لَيْسَتْ عَرَبِيَّةً، وَهُوَ الْاسْتِفْرَامُ: يَقُولُونَ: هُوَ أَنْ  
تَحْتَشِي الْمَرْأَةُ شَيْئًا تَضَيِّقُ بِهِ [مَا تَحْتَ إِزَارِهَا]؛  
قَالَ الْخَلِيلُ: وَلَيْسَ هَذَا مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْبَادِيَةِ؛ قَالَ  
ابْنُ دُرَيْدٍ: يُقَالُ لِذَلِكَ الشَّيْءِ: قَرْمَةٌ. فَأَمَّا قَوْلُ  
الرَّاجِزِ [أَمْرُو الْقَيْسِ]:

مُسْتَفْرِمَاتٍ بِالْحَصَى جَوَافِلَا

فإنَّه يَرِيدُ خِيَالًا، يَعْنِي أَنَّ مِنْ شِدَّةِ جَرِيهَا يَدْخُلُ  
الْحَصَى فِي فُرُوجِهَا، فَشَبَّهَ الْحَصَى بِالْقَرْمَةِ.  
وَالْفَرَمَاءُ: مَوْضِعٌ.

**فره:** الْفَاءُ وَالرَّاءُ وَالْهَاءُ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى أَشْرٍ  
وَحِذْقٍ. مِنْ ذَلِكَ الْفَارِهِ: الْحَاقِظُ بِالشَّيْءِ، وَالْفَرِهِ:  
الْأَشْرُ، وَالْفَارَهَةُ: الْقَيْنَةُ. وَنَاقَةٌ مُفْرَهُةٌ وَمُفْرِهَةٌ، إِذَا  
كَانَتْ تُتَبَّجُّ الْفَرَهُ.

**فري:** الْفَاءُ وَالرَّاءُ وَالْحَرْفُ الْمَعْتَلُّ: عُظْمُ  
الْبَابِ قَطْعُ الشَّيْءِ، ثُمَّ يَفْرَعُ مِنْهُ مَا يَقَارِبُهُ: مِنْ  
ذَلِكَ: فَرَيْتُ الشَّيْءَ أَفْرِيهِ فَرِيًّا، وَذَلِكَ قَطْعُكَه  
لِإِصْلَاحِهِ؛ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ: فَرَى، إِذَا خَرَزَ،  
وَأَفْرِيئُهُ، إِذَا أَنْتَ قَطَعْتَهُ لِلْإِسَادِ، قَالَ فِي الْفَرِيِّ  
[زَهِيرٌ]:

وَلَأَنْتَ تَفْرِي مَا خَلَقْتَ وَبَعْدَ

ضُ الْقَوْمِ يَخْلُقُ ثُمَّ لَا يَفْرِى  
وَمِنْ الْبَابِ: فُلَانٌ يَفْرِى الْفَرِيَّ، إِذَا كَانَ يَأْتِي  
بِالْعَجَبِ، كَأَنَّهُ يَقْطَعُ الشَّيْءَ قِطْعًا عَجَبًا، قَالَ  
[زُرَّارَةُ بْنُ صَعْبٍ]:

قَدْ كُنْتَ تَفْرِينَ بِهِ الْفَرِيًّا

أَي كُنْتَ تُكْثِرِينَ فِيهِ الْقَوْلَ وَتَعْظَمِينَهُ. وَيُقَالُ:  
فَرَى فُلَانٌ كَذِبًا يَفْرِيه، إِذَا خَلَقَهُ، وَتَفَرَّتِ الْأَرْضُ  
بِالْعُيُونِ: انْبَجَسَتْ؛ وَالْفَرَى: الْجَبَانُ، سَمِيَ بِذَلِكَ

**مُفْرَجٌ** قالوا: هذا الذي أَثْقَلَهُ الدُّيْنُ، قال [بيهس العذري]:

إذا أنت لم تَبْرَحْ تَوْدِي أمانةً  
وتَحْمِلُ أخرى أفرحتك الودائعُ

**فرخ**: الفاء والراء والخاء كلمة واحدة، ويقاس عليها. **فالْفَرخ**: وَلَدُ الطَّائِرِ. يقال: **أَفْرَخَ** الطَّائِرُ، ويُقاس فيقال: **أَفْرَخَ** الرَّوْعُ: سَكَنَ، و**لِيُفْرِخَ** رَوْعَكَ، قالوا: معناه ليخرج عنك رَوْعَكَ وليفارقك، كما يَخْرُجُ **الْفَرخ** عن البيضة؛ ويقولون: **أَفْرَخَ** الأمر: استبانَ بعد اشتباه. و**الْفُرَيْخ**: قَيْنٌ كان في الجاهليَّةِ، يُنسَبُ إليه النِّصَالُ أو السِّهَامُ، قال:

ومقدوذَيْن من بَرِي **الْفُرَيْخِ**

**فرد**: الفاء والراء والذال أصلٌ صحيحٌ يدلُّ على وحدة. من ذلك **الفَرْد** وهو الوَثْرُ، والفارد و**الفَرْد**: الثَّور المنفرد، وظبية فاردٌ: انقطعت عن القطيع، وكذلك السدرة الفاردة، انفردت عن سائر السدر؛ وأفراد النجوم: الدَّراريُّ في آفاق السَّماء، والفريد: الدُّرُّ إذا نُظِمَ وفصلَ بيْنه بغيره، والله أعلم بالصواب.

### باب الفاء والزاء وما يثلثهما

**فزع**: الفاء والزاء والعين أصلان صحيحان، أحدهما الذُّعر، والآخر الإغاثة.

فأما الأوَّل **فالفَزَعُ**، يقال **فَزَعَ** يَفْزَعُ فَزْعًا، إذا ذُعر، وأَفْزَعْتُهُ أنا، وهذا مَفْزَعُ القوم، إذا فَزَعُوا إليه فيما يَدْهَمُهُمْ؛ فأما **فَزَعْتَ** [عنه] فمعناه كَشَفْتَ عنه **الفَزَعُ**، قال الله تعالى: ﴿حَتَّى إِذَا فُزِّعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ﴾ [سبأ/٢٣]. و**المَفْزَعَةُ**: المكان يلتجئ إليه **الفَزَعُ**، قال [الهزرج] [أبي دواد الإيادي]:

**الْفَرْجَة**: التَّفْضي من هَمٍّ أو غَمٍّ، والقياس واحد، لكنَّهم يفرقون بينهما بالفتح، قال [أمية بن أبي المصلت]:

ربَّما تجزع النَّفوس من الأُمِّ

له **فَرْجَة** كحلِّ العَقَالِ  
و**الْفَرْج**: ما بين رِجْلَي الفَرَس، قال امرؤ القيس:

لها ذنبٌ مثلُ ذيلِ العروس

تَسُدُّ به **فَرْجَهَا** من دُبُرٍ  
و**الْفُرُوج**: الثُّغور التي بين مَوَاضِعِ المخافة، وسميت **فُرُوجًا** لأنها محتاجةٌ إلى تَفَقُّدٍ وَحِفْظٍ؛ ويقال: إِنَّ **الْفَرْجَيْنِ** اللذين يُخَافُ على الإسلام منهما: الثُّرُك والسُّودان، وكلُّ موضعٍ مخافةٌ **فَرْج**. وقوسٌ **فُرُجٌ**، إذا انفجحت سِيَّتُهَا، قالوا: والِرَّجُلُ **الأَفْرَجُ**: الذي لا يلتقي أَلْيَتَاهُ، وامرأةٌ **فَرْجَاء**؛ ومنه **الْفُرْج**: الذي لا يكتمُ السِّرَّ، و**الْفَرْج** مثله، و**الْفَرْج**: الذي لا يزالُ يَنكشِفُ **فَرْجَهُ** و**الْفُرُوج**: القَبَاءُ، وسمي بذلك **للفَرْجَة** التي فيه.

ومما شَذَّ عن هذا الأصل: **المُفْرَج**، قالوا: هو القَتِيلُ لا يُدْرَى مَنْ قَتَلَهُ، ويقال هو الحَمِيلُ لا ولاءَ له إلى أحدٍ ولا نَسَبٍ، وروى في بعض الحديث: «لا يُتْرَكُ في الإسلام **مُفْرَجٌ**»، بالجيم.

**فرح**: الفاء والراء والخاء أصلان، يدلُّ أحدهما على خلاف الحُزْنِ، والآخر الإثقال.

فالأوَّلُ **الْفَرَح**، يقال **فَرِحَ** يَفْرَحُ **فَرَحًا**، فهو **فَرِيحٌ**، قال الله تعالى: ﴿ذَلِكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَفْرَحُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَبِمَا كُنْتُمْ تَمْرَحُونَ﴾ [غافر/٧٥]؛ و**المِفْرَاح**: تَقْيِضُ المِحْزَانِ.

وأما الأصل الآخر **فالإفراح**، وهو الإثقال، وقوله عليه الصلاة والسلام: «لا يُتْرَكُ في الإسلام

طويل طامح الطرف

إلى مَفَزعة الكلب

والأصل الآخر **الفَزَع**: الإغاثة، قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم للأَنْصار: «إِنكُمْ لَتَكْثُرُونَ عِنْدَ الْفَزَعِ، وَتَقْلُونَ عِنْدَ الطَّمَعِ»؛ يقولون: أَفَزَعْتُهُ إِذَا رَغَبْتَهُ، وَأَفَزَعْتُهُ إِذَا أَغَثْتَهُ، وَفَزَعْتُ إِلَيْهِ فَأَفَزَعَنِي، أَي لَجَأْتُ إِلَيْهِ فَزَعًا فَأَغَاثَنِي، وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي الْإِغَاثَةِ [الكلحة العرنى اليربوعي]:

فَقُلْتُ لِكَأْسِ الْجَمِيهَا فَإِنَّمَا

نَزَلْنَا الْكَثِيبَ مِنْ زَرُودَ لِنَفْزَعَا

وقال آخر [سلامة بن جندل]:

كُنَّا إِذَا مَا أَتَانَا صَارْخُ فَزَعٍ

كَانَ الصُّرَاخُ لَهُ قَرْعُ الظَّنَابِيبِ

**فزر**: الفاء والزاء والراء أَضِيلٌ يَدُلُّ عَلَى

انفراج وانصداع. مِنْ ذَلِكَ الطَّرِيقِ الْفَازِرُ، وَهُوَ الْمَنْفَرَجُ الْوَاسِعُ، وَالْفُزْرُ: الْقَطِيعُ مِنَ الْعَنَمِ؛ يُقَالُ فَزَرْتُ الشَّيْءَ: صَدَعْتُهُ، وَالْأَفْزُرُ: الَّذِي يَتَطَامَرُ ظَهْرُهُ، وَالْقِيَاسُ وَاحِدٌ، كَأَنَّهُ يَنْفَرِقُ لِحِمَتَا ظَهْرِهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

باب الفاء والسين وما يثلثهما

**فسط**: الفاء والسين والطاء كلمتان متباينتان.

فَالْفُسَيْطُ: تُفْرُوقُ الثَّمَرَةِ، وَيُقَالُ قُلَامَةُ الظُّفْرِ؛ وَالْفُسْطَاطُ: الْجَمَاعَةُ، وَفِي الْحَدِيثِ: «إِنَّ يَدَ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى الْفُسْطَاطِ»، وَبِذَلِكَ سَمِيَ الْفُسْطَاطُ فُسْطَاطًا.

**فسق**: الفاء والسين والقاف كلمة واحدة،

وهي الْفُسُقُ، وَهُوَ الْخُرُوجُ عَنِ الطَّاعَةِ. تَقُولُ الْعَرَبُ: فَسَقَتِ الرُّطْبَةُ عَنْ قَشْرِهَا: إِذَا خَرَجَتْ،

حَكَاهُ الْفَرَاءُ، وَيَقُولُونَ: إِنَّ الْفَأْرَةَ فُؤَيْسِقَةٌ، وَجَاءَ هَذَا فِي الْحَدِيثِ؛ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: لَمْ يُسْمَعْ قَطُّ فِي كَلَامِ الْجَاهِلِيَّةِ فِي شَعْرِ وَلَا كَلَامٍ: فَاسِقٌ، قَالَ: وَهَذَا عَجَبٌ، هُوَ كَلَامٌ عَرَبِيٌّ وَلَمْ يَأْتِ فِي شَعْرِ جَاهِلِيٍّ.

**فسل**: الفاء والسين واللام أَصْلٌ صَحِيحٌ يَدُلُّ عَلَى ضَعْفٍ وَقِلَّةٍ. مِنْ ذَلِكَ: الرَّجُلُ الْفُسْلُ، وَهُوَ الرَّدِيُّ مِنَ الرِّجَالِ، وَمِنْهُ الْفَسِيلُ: صِغَارُ الثَّخْلِ، وَفُسَالَةُ الْحَدِيدِ: سُحَالَتُهُ.

**فسأ**: الفاء والسين والهمزة: يُقَالُ فِيهِ: تَفْسَأُ الثُّوبُ، إِذَا بَلِيَ، وَفَسَأْتُهُ أَنَا: مَدَدْتُهُ حَتَّى تَفْزُرَ، وَيَقُولُونَ: فَسَأَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ؛ وَيَقُولُونَ فِي غَيْرِ الْمَهْمُوزِ: تَفْسَأِي الرَّجُلَ تَفْسَائِيًا، إِذَا أَخْرَجَ عَجِيزَتَهُ.

**فسج**: الفاء والسين والجيم كلمة واحدة: يَقُولُونَ: قَلَوْصٌ فَاسِجَةٌ، إِذَا أَعْجَلَهَا الْفَحْلُ فَضْرَبَهَا قَبْلَ وَقْتِ الْمَضْرِبِ، وَيُقَالُ بَلْ هِيَ الْحَائِلُ السَّمِينَةُ.

**فسح**: الفاء والسين والحاء كلمة واحدة تَدُلُّ عَلَى سَعَةٍ وَاتِّسَاعٍ: مِنْ ذَلِكَ الْفَسِيحُ: الْوَاسِعُ وَتَفَسَّحْتُ فِي الْمَجْلِسِ، وَفَسَّحْتُ الْمَجْلِسَ.

**فسخ**: الفاء والسين والحاء كلمة تَدُلُّ عَلَى نَقْضِ شَيْءٍ. يُقَالُ: تَفَسَّخَ الشَّيْءُ: انْتَقَضَ، وَيَقُولُونَ: أَفَسَّخْتُ الشَّيْءَ: نَسَيْتُهُ، وَيَقُولُونَ: الْفَسِيخُ: الرَّجُلُ لَا يَظْفَرُ بِحَاجَتِهِ.

**فسد**: الفاء والسين والذال كلمة واحدة: فَسَدَ الشَّيْءُ يَفْسُدُ فُسَادًا وَفُسُودًا، وَهُوَ فَاسِدٌ وَفَسِيدٌ.

**فشق:** الفاء والشين والقاف، ليس هو عندي أصلاً، ولكنهم يقولون: **الفَشَق:** المُبَاغَةِ، فاشَقَّ: باغَتْ، وفَشَقَ بنو فلان الدنيا، إذا كثرت عليهم فلعبوا بها، والله أعلم بالصواب.

### باب الفاء والصاد وما يثلاثهما

**فصل:** الفاء والصاد واللام كلمة صحيحة تدلُّ على تمييز الشيء من الشيء وإيافته عنه. يقال: **فَصَلْتُ** الشيء **فَصْلاً**، و**الْفَيْصِل:** الحاكم، و**الفَصِيل:** ولد الناقة إذا افتُصِلَ عن أمه؛ و**المِفْصَل:** اللسان، لأنَّ به تُفْصَلُ الأمور وتميَّز، قال الأخطل:

وقد ماتت عظامٌ ومِفْصَلُ

والمفاصل: مفاصل العظام، و**المِفْصَل:** ما بين الجبلين، والجمع مفاصل، قال أبو ذؤيب:

مَطَافِيلَ أَبْكَارٍ حَدِيثٍ يَتَاجُهَا

يُشَابُ بِمَاءٍ مِثْلِ مَاءِ الْمَفَاصِلِ  
و**الفَصِيل:** حائِظٌ دُونَ سُورِ الْمَدِينَةِ. وفي بعض الحديث: «مَنْ أَنْفَقَ نَفَقَةً فَاصِلَةً فَلَهُ مِنَ الْأَجْرِ كَذَا»، وتفسيره في الحديث أَنَّهَا الَّتِي فَصَلَتْ بَيْنَ إِيْمَانِهِ وَكُفْرِهِ.

**فصم:** الفاء والصاد والميم أصلٌ صحيح يدلُّ على انصداع شيءٍ من غير بَيِّنَةٍ. من ذلك **الفَصْمُ**، وهو أن ينصدع الشيء من غير أن يبين، وكلُّ منحنٍ من حَشَبَةٍ وَغَيْرِهَا فهو مفصوم، قال [ذي الرمة]:

كَأَنَّهُ ذُمُلُجٌّ مِنْ فِضَّةٍ نَبَهٌ

فِي مَلْعَبٍ مِنْ عَذَارَى الْحَيِّ مَفْصُومٌ

**فسر:** الفاء والشين والراء كلمة واحدة تدلُّ على بيان شيءٍ وإيضاحه. من ذلك **الْفَسْرُ**، يقال: **فَسَّرْتُ** الشيءَ و**فَسَّرْتُهُ**، و**الْفَسْرُ** و**التَّفْسِيرَةُ:** نَظَرُ الطَّبِيبِ إِلَى الْمَاءِ وَحُكْمُهُ فِيهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ.

### باب الفاء والشين وما يثلاثهما

**فشج:** الفاء والشين والجيم: يقولون: **فَشَجَتِ** النَّاقَةُ: تَفَاجَّتْ لَتَبُولٍ، كَذَلِكَ فِي كِتَابِ الْخَلِيلِ؛ وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: **فَشَحَتِ**، بِالْحَاءِ، وَأَنشَدَ:

إِنَّكَ لَوْ صَاحَبْتَنَا مَذَحْتَ

وَحَكَّكَ الْجَنُونَ فَاَنْفَشَحْتَ

**فشخ:** الفاء والشين والخاء فيه طريفة ابن دُرَيْدٍ: قَالَ: **الْفَشْخُ:** ضَرْبُ الرَّأْسِ بِالْيَدِ.

**فشل:** الفاء والشين واللام: يقولون: **تَفَشَّلَ** الْمَاءُ: سَالَ، وَ**الْفَشْلُ:** شَيْءٌ مِنْ أَدَاةِ الْهُودَجِ.

**فشأ:** الفاء والشين والحرف المعتل كلمة واحدة، وهي ظهورُ الشيء: يُقَالُ: **فَشَأَ** الشَّيْءُ: ظَهَرَ.

وَحَكَى ابْنُ دَرِيدٍ: **فَشَأَ** الْمَرَضُ فِيهِمْ فَشُوءًا، وَتَفَشَّأَ تَفَشُّوًا.

**فشغ:** الفاء والشين والغين أصلٌ يدلُّ على الانتشار. يُقَالُ **انْفَشَغَ** الشَّيْءُ وَتَفَشَّغَ، إِذَا انْتَشَرَ، وَيَقُولُونَ: **الْفَشْغَةُ:** الْقُطْنَةُ فِي جَوْفِ الْقَصْبَةِ، وَ**الْفُشَاغُ:** نَبَاتٌ يَتَفَشَّغُ عَلَى الشَّجَرِ وَيَلْتَوِي، وَالنَّاصِيَةُ **الْفَشْغَاءُ:** الْمُنتَشِرَةُ؛ وَتَفَشَّغَ فِيهِ الشَّيْبُ: ظَهَرَ، وَتَفَشَّغَ بِهِ الدَّمُ، وَيَقُولُونَ: **أَفْشَغَهُ** سَوْطًا: ضَرَبَهُ.

**فصع** : الفاء والصاد والعين يدلُّ على خروج شيءٍ عن شيءٍ : يقال : **فَصَع** الرُّطْبَةُ ، إذا قَشَرَهَا ، ويقولون : **الْفُصْعَةُ** : غُلْفَةُ الصَّبِيِّ إذا اتَّسَعَتْ حَتَّى تَبْدُو حَشَفَتُهُ .

### باب الفاء والضاد وما يثلثهما

**فضل** : الفاء والضاد واللام أصلٌ صحيح يدلُّ على زيادةٍ في شيءٍ . من ذلك **الْفُضْلُ** : الزيادة والخير ، والإفضال : الإحسان ، ورجل **مُفْضِلٌ** ، ويقال : **فَضَّلَ** الشيءَ **يَفْضُلُ** ، وربما قالوا **فَضِلَ** **يَفْضُلُ** ، وهي نادرة ؛ وأمَّا المتفضلُ فالمُدَّعي للفضل على أضرابه وأقرانه ، قال الله تعالى في ذكر مَنْ قال : ﴿ مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُرِيدُ أَنْ يَتَفَضَّلَ عَلَيْكُمْ ﴾ [المؤمنون/ ٢٤] . ويقال : **المتفضل** : المتوشَّح بثوبه ، ويقولون : **الفضل** : الذي عليه قميصٌ ورداءٌ ، وليس عليه إزارٌ ولا سراويل ، و[منه] قول امرئ القيس :

وَتُضْجِي فَتَيْتُ الْمِسْكِ فَوْقَ فَرَاشِهَا

نَوُومُ الضُّحَى لَمْ تَنْتَطِقْ عَنْ تَفْضُلٍ

**فضي** : الفاء والضاد والحرف المعتل أصلٌ صحيح يدلُّ على انفساح في شيءٍ واتساع . من ذلك **الْفَضَاءُ** : المكان الواسع ، ويقولون : **أَفْضَى** الرَّجُلُ إِلَى امْرَأَتِهِ : بَاشَرَهَا ، والمعنى فيه عندنا أَنَّهُ شَبَّهَ مَقْدَمَ جِسْمِهِ بِفَضَاءٍ ، ومَقْدَمُ جِسْمِهَا بِفَضَاءٍ ، فكأنه لَاقَى فَضَاءَهَا بِفَضَائِهِ ، وليس هذا ببعيدٍ في القياس الذي ذكرناه .

ومن هذا على طريق التشبيه : **أَفْضَى** إِلَى فُلَانٍ بِسَرِّهِ **إِفْضَاءً** ، و**أَفْضَى** بِيَدِهِ إِلَى الْأَرْضِ ، إِذَا مَسَّهَا بِبَاطِنِ رَاحَتِهِ فِي سُجُودِهِ ، وهو من الذي ذكرناه في قياس **الْفَضَاءِ** . ويقولون : **الْفَضَا** ، مقصور : تمر

**فصي** : الفاء والصاد والياء أصلٌ صحيح يدلُّ على تنحي الشيء عن الشيء . يقال **تَفَضَّى** اللَّحْمُ عَنِ الْعَظْمِ ، وَتَفَضَّى الْإِنْسَانُ مِنَ الْبَلِيَّةِ : تَخَلَّصَ ؛ والاسم **الْفَضِيَّةُ** ، وفي حديث قَيْلَةَ : « **الْفَضِيَّةُ** وَاللَّهُ ، لَا يَزَالُ كَعْبُكَ عَالِيَا » ، و**أَفْضَى** : رَجُلٌ .

**فصح** : الفاء والصاد والحاء أصلٌ يدلُّ على خلوص في شيءٍ ونقاء من الشُّوب . من ذلك : اللسان **الفصيح** : الطَّلِيقُ ، والكلام **الفصيح** : العربي ، والأصل : **أَفْصَحَ** اللَّبَنُ : سَكَنْتَ رِغْوَتُهُ . و**أَفْصَحَ** الرَّجُلُ : تَكَلَّمَ بِالْعَرَبِيَّةِ ، وَفُصِّحَ : جَادَتْ لُغَتُهُ حَتَّى لَا يَلْحَنَ ؛ فِي كِتَابِ ابْنِ دَرِيدٍ : « **أَفْصَحَ** الْعَرَبِيُّ **إِفْصَاحًا** ، وَفُصِّحَ الْعَجَمِيُّ **فَصَاحَةً** ، إِذَا تَكَلَّمَ بِالْعَرَبِيَّةِ » ، وَأَرَاهُ غَلَطًا ، وَالْقَوْلُ هُوَ الْأَوَّلُ . وَحَكَى : **فُصِّحَ** اللَّبَنُ فَهُوَ **فَصِيحٌ** ، إِذَا أَخَذَتْ عَنْهُ الرِّغْوَةُ ، قَالَ [نضلة السلمي] :

وَتَحْتَ الرِّغْوَةِ اللَّبَنُ **الْفَصِيحُ**

ويقولون : **أَفْصَحَ** الصُّبْحُ ، إِذَا بَدَأَ ضَوْؤُهُ ، قَالُوا : وَكُلُّ وَاضِحٍ **مُفْصِّحٌ** ؛ وَيُقَالُ إِنَّ الْأَعْجَمَ : مَا لَا يَنْطِقُ ، وَ**الْفَصِيحُ** : مَا يَنْطِقُ .

ومما ليس من هذا الباب **الْفُصْحُ** : عِيدُ النَّصَارَى ، يُقَالُ **أَفْصَحُوا** : جَاءَ **فُصْحُهُمْ** .

**فصد** : الفاء والصاد والذال كلمة صحيحة ، وهي **الْفَصْدُ** ، وهو قطع العِرْقِ حَتَّى يَسِيلَ ؛ وَ**الْفَصِيدُ** : دَمٌ كَانَ يُجْعَلُ فِي مَعَى مِنْ **فَصْدِ** عُرُوقِ الْإِبِلِ ، وَيُشَوَّى وَيُؤْكَلُ ، وَذَلِكَ فِي الشَّدَةِ تُصِيبُ ، قَالَ الْأَعَشَى :

وَلَا تَأْخُذِ السَّهْمَ الْحَدِيدَ لَتَفْصِدَا

ويقولون [تفصد] الشيء : سال .

**فطن** : الفاء والطاء والنون كلمة واحدة تدل على ذكاء وعلم بشيء : يقال : رجل **فِطْنٌ** و**فُطُنٌ**، وهي **الفِطْنَةُ** و**الفَطَانَةُ**.

**فطأ** : الفاء والطاء والهمزة كلمة واحدة تدل على تطامن : يقال للرجل الأفطس : **الْأَفْطَأُ**، ويقولون : **فَطِئَ** البعير، إذا تطامن ظهره خلقة.

**فطح** : الفاء والطاء والحاء كلمة واحدة : يقولون : **فَطَّحْتُ** العود وغيره، إذا عرَّضْتَهُ، وهو **مُفَطَّحٌ**، ورأس **مُفَطَّحٌ** : عريض.

**فطر** : الفاء والطاء والراء أصل صحيح يدل على فُتِحَ شيء وإبرازه. من ذلك **الْفِطْرُ** من الصَّوم، يقال : **أَفْطَرَ** إِنْطَارًا، وقوم **فِطْرٌ** أي **مُفْطِرُونَ**؛ ومنه **الْفِطْرُ**، بفتح الفاء، وهو مصدر **فَطَرْتُ** الشاة **فَطْرًا**، إذا حلبَّتها، ويقولون : **الْفِطْرُ** يكون الحلب بإصبعين، و**الْفِطْرَةُ** : [الخلقة].

**فطس** : الفاء والطاء والسين فيه **الْفَطْسُ** في الأنف : انْفِرَاشُهُ، و**فِطْيَسَةُ** الخنزير : أنفه، و**الْفِطْيَسُ** : المِطْرَقَةُ، ولعلَّها سميت بذلك لأنها يُكْسَرُ بها الشيء ويتطامن؛ ويقولون : **فَطَسَ** : مات، ويقولون : **الْفَطْسَةُ** : حَرَزَةٌ يُؤْخَذُ بها.

#### باب الفاء والطاء وما يثلاثهما

**فطع** : الفاء والطاء والعين كلمة واحدة : **أَفْطَعَ** الأمر **وَفَطَعَ** : اشتدَّ، وهو **مُفْطِئٌ** و**فَطِيعٌ**، والله أعلم.

وزبيبٌ يُخَلِّطَانِ، وقال بعضهم : **الْفَضَا**، مقصور : الشَّيْثَانِ يكونان في وعاءٍ مختلطين، لا يُصَرُّ كلُّ واحدٍ منهما على جِدَّةٍ، قال :

فقلت لها يا عَمَّتَا لك ناقتي

وتمرُّ فُضًّا في عَيْبَتِي وزبيب

وقال [المعذل البكري] :

طعامُهم فَوْضَى فُضًّا في رحالهم

**فضح** : الفاء والضاد والحاء كلمتان متقاربتان، تدلُّ إحداهما على انكشاف شيء، ولا يكاد يُقال إلا في قبيح، والأخرى على لون غير حسن أيضًا.

فالأوَّل قولهم : **أَفْضَحَ** الصُّبْحَ و**فَضَّحَ**، إذا بدا، ثم يقولون في التَّهْتُك : **الْفُضُوحُ**، قالوا : و**افْتَضَّحَ** الرَّجُلُ، إذا انكشفت مساويه.

وأما اللَّون فيقولون : **إِنَّ الْفَضَّحَ** : غُبْرَةٌ في طُحْلَةٍ، وهو لَوْنٌ قبيح، و**أَفْضَحَ** البُسر، إذا بدت فيه حمرة؛ ويقولون : **الْأَفْضَحُ** : الأسد، وكذلك البعير، وذلك من **فَضَّحَ** اللَّون.

**فضخ** : الفاء والضاد والحاء فيه كلمة تدل على الشَّدخ : يقال : **فَضَّخْتُ** الرُّطْبَةَ : شَدَّخْتُهَا، و**الْفَضِيخُ** : رُطْبٌ يُشَدَّخُ وَيُبْنَدُ.

#### باب الفاء والطاء وما يثلاثهما

**فطم** : الفاء والطاء والميم أصل صحيح يدل على قَطَعَ شيء عن شيء. يقال : **فَطَمْتُ** الأُمَّ وَلَدَهَا، و**فَطَمْتُ** الرَّجُلَ عن عاداته؛ قال أبو نصرٍ صاحبُ الأصمعي : يقال **فَطَمْتُ** الحَبْلَ، إذا قطعته، قال : ومنه **فِطَامُ** الأُمِّ وَلَدَهَا.

## باب الفاء والعين وما يثلثهما

**فعل** : الفاء والعين واللام أصلٌ صحيح يدلُّ على إحداث شيء من عملٍ وغيره. من ذلك : **فَعَلْتُ** كَذَا **أَفَعَلُهُ** **فَعَلًا** ، وكانت مِنْ **فُلَانٍ** **فَعَلَةً** **حَسَنَةً** أو قبيحة ، **وَالْفِعَالُ** جمع **فِعْلٍ** ، **وَالْفَعَالُ** ، بفتح الفاء : الكَرَمُ وما يُفَعَّلُ مِنْ حَسَنٍ .  
وبقيت كلمة ما أدري كيف صحتها : يقولون : **الْفِعَالُ** : حَسْبَةُ الْفَأْسِ .

**فعم** : الفاء والعين والميم أصلٌ صحيح يدلُّ على اتساعٍ وامتلاء . **فَالْفَعْمُ** : المَلَأَن ، **فَعِمَ** **يَفْعُمُ** **فَعَامَةً** و**فَعُومَةً** ، وامرأة **فَعْمَةٍ** السَّاقِين ، إذا امتلأت ساقُها لحمًا ، **وَأَفْعَمْتُ** الشَّيْءَ : ملأته .

**فعي** : الفاء والعين والحرف المعتل كلمة واحدة ، وهي **الْأَفْعَى** : حَيَّةٌ ، [وَحَكَى نَاسٌ] : تَفَعَّى الرَّجُلُ ، إذا ساءَ [خُلِقَهُ] ، مشتقٌّ مِنْ **الْأَفْعَى** ، والله أعلم .

## باب الفاء والغين وما يثلثهما

**فغم** : الفاء والغين والميم كلمتان إحداهما تدلُّ على فَتَحَ شيءٍ أو تَفَتُّحَ ، ولا يكون إلا طَيِّبًا ، والأخرى تدلُّ على الْوُلُوعُ بِالشَّيْءِ . فالأولى : **فَغِمَ** الْوَرْدُ : تَفَتَّحَ ، وَالرَّيْحُ الطَّيِّبَةُ **تُفْغِمُ** ، أي تصير في الأنف تَفْتَحُ السُّدَّةَ ، **وَأُفْغِمَ** الْمِسْكُ الْمَكَانَ : ملأه برائحته .

والكلمة الأخرى : **فَغِمَ** بكذا : أُولِعَ بِهِ وَحَرَّصَ عَلَيْهِ ، قال الأعشى :

[تَوْمٌ دِيَارَ بَسِيٍّ عَامِرٍ

وَأَنْتَ بِأَلْ عَقِيلٍ **فَغِمُ**]

**فغي** : الفاء والغين والحرف المعتل كلمة واحدة ، يقولون : **الْفَاغِيَّةُ** : نُورُ الْجِنِّاءِ ، يقال : **أَفْغَى** ، إذا أَخْرَجَ **فَاغِيَّتَهُ** ؛ ويقولون : **الْفَغَا** : فَسَادٌ فِي الْبَرِّ .

**فغر** : الفاء والغين والراء أصلٌ صحيح يدلُّ على فَتَحَ وانفتاح . من ذلك : **فَغَرَ** الرَّجُلُ فَاهَ : فَتَحَهُ ، وَفَغَرَ فَوْهَهُ ، إذا انفتح ، **وَانْفَغَرَ** النَّوْرُ : تَفَتَّحَ ؛ **وَالْفَاغِرَةُ** : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيِّبِ ، ويقال : **إِنَّ الْمَفْغَرَةَ** : الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ .

باب ما جاء من كلام العرب  
على أكثر من ثلاثة أحرف أوله فاء

من ذلك **الْفَرْزْدَقَةُ** : الْقِطْعَةُ مِنَ الْعَجِينِ ، وهذه كلمة منحوتة من كلمتين : مِنْ **فَرَزَ** وَمِنْ **دَقَّ** ، لَأَنَّهُ دَقِيقٌ عَجِنَ ثُمَّ **أَفَرَزَتْ** مِنْهُ قِطْعَةً ، فَهِيَ مِنَ **الْفَرْزِ** وَالدَّقِّ .

ومن ذلك **الْفَرْقَةُ** : تَنْقِيطُ الْأَصَابِعِ ، وهذا مما زيدت فيه الراء ، وأصله **فَقَعَ** ، وقد ذكر .

ومن ذلك قولهم **أَفَرَنْقَعُوا** ، إذا تَنَحَّوْا ، وهي كلمة منحوتة من **فَرَّقَ** وَفَقَعَ ، لَأَنَّهُمْ يَتَفَرَّقُونَ فَيَكُونُ لَهُمْ عِنْدَ ذَلِكَ **فَقْعَةٌ** وَحَرَكَةٌ .

ومن ذلك قولهم **الْفَرِشِيطُ** وَ**الْفَرِشَاطُ** : الْوَاسِعُ ، وهذا مما زيدت فيه الطاء ، والأصل **فَرَشَ** ، ويكون ذلك من فرشت الشيء ؛ ومن هذا الباب **فَرَشَطُ** الْبَعِيرِ ، لَأَنَّهُ يَنْفَرِشُ وَيَنْبَسِطُ .

ومن ذلك **الْقَلْقَمُ** : الْوَاسِعُ ، وهذا من كلمتين : مِنْ **فَلَقَ** وَلَقِمَ ، كَأَنَّهُ مِنْ سَعَتِهِ **يَلْقَمُ** الْأَشْيَاءَ ، **وَالْقَلَقُ** : الْفَتْحُ .

وقد ذكروا من ذلك **الْقُلْحُسُ** الرَّجُلُ : الْحَرِيصُ ، وَ**الْكَلْبُ الْقُلْحُسُ** وهذا مما زيدت فيه الفاء ،

والأصل لِحَسٍّ، كأنَّه من حرصه يَلْحَسُ الأشياءَ  
لِحَسًّا؛ والفَلَحَس: المرأةُ الرسحاء، كأنَّ اللحمَ  
منها قد لِحَسَ حتَّى ذهب.

ومن ذلك الفُرْهُد: الحادر الغليظ، وهذه  
منحوتةٌ من كلمتين: من فَرِه ورَهْد؛ فالفَرِه: كثرة  
اللحم، والرَّهْد: استرخاؤه.

ومن ذلك الفَرَشْحَة، وهو أن يفرَّج الإنسان بين  
رجليه ويُباعد إحداهما من الأخرى، وهو المنهِي  
عنه في الصلاة؛ وهذا من كلمتين: من فَرَشَّ  
وفَسَح، وقد مرَّ تفسيرُهما.

ومن ذلك قولهم: لقيت منه الفُتْكَرَيْن، وهي  
الشَّدائد، وهذا من الفتك، وسائرُه زائد.

ومن ذلك الفُدْغَم: الرجل العظيم الحَلْق،  
والميم فيه زائدة، وكأنَّه يَفْدَغ بِخَلْقِه الأشياءَ فُدْغًا.  
ومما وُضِعَ وضْعًا ولعلَّ له قياسًا لا نعلمُه:  
الْفَرْقَد: ولد البَقَرَة، والْفَرْقَدَان: نجمان، وفَقَعَسَ  
حيٌّ من الأسد، والفِطْحَل: زمنٌ لم يُخْلَقِ النَّاسُ  
[فيه] بعد. والفَلَنْقَس: الذي أمُّه عربيَّة وأبوه  
عجمي، والفِرْصاد: الثَّوت، والفِرْنِب الفأرة،  
ويقولون: الفُرْطُوم: منقار الخُفِّ، يقال خُفٌّ  
مُفَرَّطَم؛ وأمَّا قوله [العجاج]:

عَكَفَ النَّبِيطُ يَلْعَبُونَ الْفَنَرْجَا

فيقال إنَّه فارسيٌّ وإنَّه الدَّسْتَبَنْد، والفُرْعُل: ولد  
الضَّبُع على ما قالوا، من كلام العرب، والله أعلم.

تم كتاب الفاء والله أعلم بالصواب